

1. VRSTA PRIJAVE

U paru

Individualna

DA

2. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA (Ukoliko je prijava u paru onda navodite zajednički tekst o pedagoškim uvjerenjima) *minimalno 100 - maksimalno 300 riječi*

Naša pedagoška uvjerenja su ta da djeca kroz zamišljeni projekat u vrtiću budu uvijek uključena ,interaktivno,kako bi realizacija bila uspješna i motivirajuća za sve naredne aktivnosti. Sama atmosfera koja vlada u našoj sobi sa djecom,uvijek pred nas postavlja nove izazove. Svaki ključ uspjeha i dobre saradnje je saradnički odnos sa svojom kolegicom koja je prvenstveno u savršenoj kombinacija i spoja tradicionalnog i inovativnog znanja- kad se to spoji dolazi do uspješnog projekta kao što je ovaj „Vrtić snova“. Kolegica Azra i ja vesele smo naravi i stalno težimo ka inovacijama kako u projektima tako i u svakodnevnici. Spoj „Montesorija“ i „Step by step“ načina rada je ono što svakodnevno koristimo u radu,između ostalog. O čemu se radi i kako je naš vrtić snova dobio naziv slijedi u detaljnijem opisu inovativne prakse.

3. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:

„Vrtić snova“

KRATAK OPIS PRAKSE
(do 200 riječi - jedan paragraf):

Povodom Dana ustanove 14.novembra zajedno sa našom predškolskom grupom i u saradnji sa roditeljima realizirali smo interaktivni projekat „Vrtić snova“. Projekat je u suštini stvaran, jer je izgradnja našeg novog vrtića krenula još 2015.godine kada je položen kamen temeljac. Dobio je naziv tokom jutarnjeg sastanka, kada su se djeca izjašnjavala kako bi željeli da izgleda naš novi vrtić u trenutnoj gradnji. Osmislili smo ga tako što smo ga radili duži vremenski period (vrijeme pandemije kada je bio ograničen broj djece u vrtiću koja su bila na rotaciji grupa). Sve aktivnosti popratili smo fotografijama i snimcima koje smo spojili u jednu cjelinu,a krajnji rezultat je bio promocija „Vrtića snova“ na Dan ustanove,kada smo i zvanično naš projekat poklonili našim polaznicima kao rođendansku čestitku. Projekat je realizovan uz mnogo truda,osmišljenih detalja,koje su vodili do perfekcije,kao i edukativnih smjernica „Kako djecu staviti u ulogu malih kreativaca?“

KATEGORIJA (Molim Vas da označite odgovarajuću kategoriju)

Odgajatelj u predškolskom odgoju

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA Kao i što smo navele,kolegica Azra i ja smo razmišljale o tome kako da u vrijeme pandemije bar na tren pokušamo da približimo djeci,kako naši snovi mogu postati stvarnost uz malo truda i maštovitosti koju svakodnevno koristimo u radu. Sam naziv „Vrtić snova“ bio je ono čemu smo težili i ka čemu smo imali vodilje i smjernice. Željeli smo da upoznamo projektante,inžinjere,koji grade naš vrtić i koji ga projektuju. Interesovalo nas je dokle je došla gradnja. Stupili smo u kontakt sa arhitektama koji su radili na tom projektu,a to su ujedno bili i naši roditelji iz grupe. Tako smo uradili planer,našeg „Vrtića snova“ koji je trajao duži vremenski period,a na kraju je ispao predivan mali dokumentarac o odrastanju naše odgojne grupe uz pomoć svojih odgajateljica: Azre i Emine.



CILJ I ŽELJENI ISHODI

Cilj projekta je bio da se djeca aktivno uključe u izgradnju novog vrtića sa svojim idejama,maštovitošću i kreativnošću.

*Tako su stekli znanje putem spoznajnog razvoja o svom mjestu življenja,crtanju nečeg prepoznatljivog što karakteriše to mjesto.

*Radili smo na konstruktivnoj građevini makete vrtića, te obogatili istraživačke sposobnosti.

*Uveli smo ih u realizaciju grupnog rada.

*Radili smo na razvoju socijalnih odnosa i njegovanju dječije društvenosti.

*Procjenjivali su veličinu na osnovu vizuelne percepcije i uočavanja među predmetima.

*Radili smo na razvoju socijalnih kompetencija(trražili kreativna rješenja,radili na sposobnosti da možemo saradivati.

*U okviru spoznajnog razvoja poticali smo ih na pojmove više-manje.

*Radili su na savladavanju vještine upotrebe i rukovanje raznim sredstvima,spravama,alatima.

*Samostalno su radili na zadatu temu.

*Radili su na istraživačkim sposobnostima u pijesku(oblikovanje pijeska,kopanje tunela,prenošenje,mjerenje).

*Kreativno i likovno stvaralaštvo obogatili su sadržajima prikazivanja objekata iz neposredne okoline sa što više neposrednih detalja.

DETALJAN OPIS REALIZACIJE

„Čovječanstvo duguje djetetu sve najbolje što može dati“

Deklaracija o pravima djeteta.

U mjesecu septembru 2021. počeli smo sa pripremama za naš „Vrtić snova“. Adaptacija sa novim-starim drugarima u svakodnevnim jutarnjim aktivnostima,počinje razgovorom kako bi naš novi vrtić voljeli da izgleda. Stupamo u kontakt sa roditeljima koji su bili angažovani na izgradnji „Vrtića snova“ u naselju Prijeko u Visokom. Pozvani smo u goste,arhitektonskom studiju „Sinteza“ doo Visoko,gdje su nas dočekali roditelji Ilma i Jasmin Sirčo i gdje su nam prezentovali naš novi vrtić. Pomogli su nam da našu radnu sobu u vrtiću pretvorimo u naše malo gradilište projekatnata,inžinjera,arhitekata i kreativaca. Aktivnosti su rađene u jeku Kovid pandemije,gdje se sedmično mijenjala grupa djece,zbog toga smo čekali na svu djecu koja su dolazila svake naredne sedmice kako bismo ih uključili u projekat. Kao što smo naglasili soba je bila u znaku gradilišta,arhitektonskih pomagala,planera,koje nam je donijela arhitekta,Ilma Sirčo(roditeljka naše Ajne). Djeca su razgledala,bojila po svojoj želji kako bi izgledao njihov vrtić iz snova. Birali su tepihe po njihovoj želji,pločice za kupatila,didaktički materijal,mobilijar kao i eco fasadu. Shodno vremenskim prilikama,napravili smo i malo gradilište u dvorištu našeg vrtića uz svu potrebnu opremu,bagere,rovokopače,izvođače radova,a uz pomoć roditeljke Melise Burko Zukić(majke Emina). Posjetu smo organizovali uz nadzor izvođača radova arhitektonske kuće radova „Sinteza“,gdje su djeca mogla vidjeti kako naš vrtić snova napreduje sa radovima. Ovo je djeci bilo zanimljivo i edukativno iskustvo.Djeca su imala priliku da vide zidanje prostorija vrtića i usputno promatranjem smo uočili koliko velikih radnih soba ima,koje su veće,a koje za manju grupu. Kao kruna ove aktivnosti bilo je sastavljanje makete našeg vrtića iz snova,uz pomoć Grafičkog studija „Omerović“ koji je našoj djeci poklonio maketu koja ih je inspirisala kako da u stvarnosti bude vanjski izgled vrtića. Maketa je bila različitih geometrijskih oblika,koje smo sastavljali po šablonu,a time stečeno znanje matematskih predstava smo proširili i obogatili. Naš dokumentarac sa pratećim fotografijama i snimcima postao je sve šarolikiji i kreativniji. Za Dan ustanove,našem vrtiću poklonili smo najljepšu priču o snovima za koje želimo da postanu stvarnost,a to je useljenje u novi vrtić iz snova koji je trenutno još uvijek u izgradnji u naselju Prijeko u Visokom. Naša priča nije još imala kraj pa se nastavila i u narednu godinu.

EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI

Naš projekat „Vrtić snova“ je bio uspješan i uspjeli smo probuditi interese kod velikih ljudi koji su nakon tog projekta gledali na svijet dječijim očima,a to je da smo dobili obećanje našeg gradonačelnika Mirze Ganića,da očekujemo useljenje u vrtić snova za naredni rođendan našeg sadašnjeg vrtića.



„Sve odrasle osobe su najprije bile djeca,ali malo se njih toga sjeti.“ Antoine de Saint-Exupery

I na kraju hvala svima koji su učestvovali u inovativnom projektu „Vrtić snova“,koji će zasigurno ostaviti trag jedne generacije predškolskaca koja su uz pomoć svojih odgajatelja i dubuko u sjećanje urezali jedno nezaboravno iskustvo malih arhitekata,građevinaca,projektanata,zidara,a za dobrobit njihovog odrastanja i mnogih narednih generacija. „Predškolski odgoj ne počinje u vrtiću,vrtić je nadogradnja na prvobitni odnos između djeteta i porodice i zato mora roditeljima pružati mogućnost da učestvuju u svim vidovima programa“ (Hansen,Kaufmann,Burke Walsh 2004.) Mi smo svjesni važnosti te tvrdnje,koja pozitivno utiče na djetetov razvoj,pa je mi stalno pokušavamo poticati.

Veliko hvala direktorici Halimi Abdukić koja je bila vjetar u leđa tokom projekta,arhitektonskoj kući „Sinteza“,grafičkom studiju „Omerović“ i roditeljima IV vrtićke grupe generacija 2016-2022.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu ideju

PRILOZI

Molimo vas da vaši prilozi sadrže samo neophodne materijale koji su potrebni kako bi ilustrovali vašu praksu ili kako bi omogućili drugim nastavnicima da je primjene. Maksimalan broj priloga je 5.

Vaše priloge dostavite zajedno sa prijavom na [OVAJ LINK](#).

Za sva pitanja vezana za proces prijavljivanja i Nagradu za inovativne nastavnike/ce, obratite se timu Centra za obrazovne inicijative koji Vam stoji na raspolaganju putem e-mail adrese adna@coi-stepbystep.ba.

Molimo Vas da priloge imenujete tako da postoji jasna poveznica sa praksom koju aplicirate:

Vaše ime_broj priloga (MarkoMarković_prilog01)

Prije no pošaljete Vašu prijavu provjerite da li ste sve pripremili:

1. Obrazac za prijavu na Nagradu za inovativne nastavnike/ce (Koji ćete „podići/upload“ na označenom linku na stranici)
2. Izjava o autentičnosti, autorstvu i plagijarizmu (pruzeti i „podići/upload“ na označenom linku na stranici)
3. Sve potrebne priloge

SVOJU PRIJAVU MOŽETE „PODIČI/UPLOAD“ NA OVOM LINKU.





FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2022.



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE