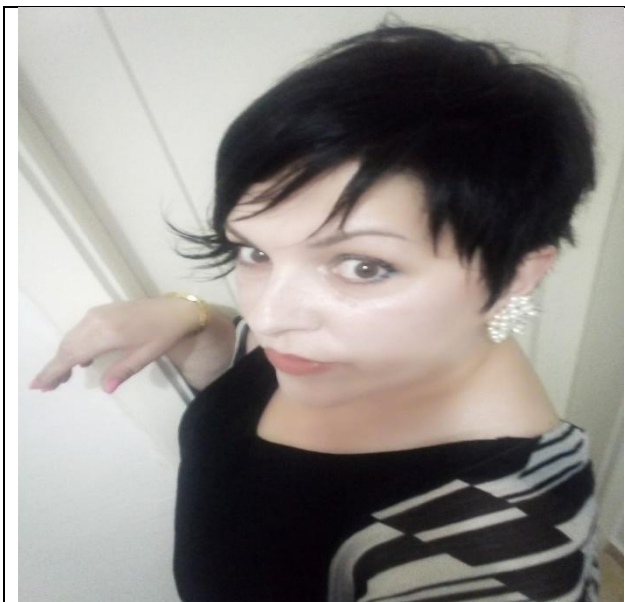


1. VRSTA PRIJAVE

Timska

Individualna

2. LIČNI PODACI (Ukoliko je timska prijava onda se unose podaci za sve učesnike/ce)



Vaša fotografija

a. IME I PREZIME

Žanela Pažin

b. ADRESA

c. TELEFON

d. E-MAIL ADRESA zanapazin@gmail.com

e. ZVANJE Diplomirani teolog

f. BROJ ČLANSKE KARTICE ZAJEDNICE
INOVATIVNIH NASTAVNIKA/CA

3. RADNO MJESTO

a. Naziv ustanove:

JU Osnovna škola „Vuk Karadžić“ Trebinje

b. Adresa:

Miloša Crnjanskog br. 4

c. Telefon:

059 220- 014

d. Posao koji obavljate:

Vjeroučitelj – katiheta

e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite:

Od VI do IX razreda

f. Godine staža:

23

4. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA (Ukoliko je timska prijava onda navodite zajednički tekst o pedagoškim uvjerenjima) *minimalno 100 - maksimalno 300 riječi*

-Smatram da djeci treba nuditi takve modele učenja koji će za njih predstavljati svaki put novi izazov, podsticanje da razvijaju kreativnost, stvaranje mišljenja, da ih dovodimo u poziciju da sami otkrivaju i nude nova rješenja.

-Formirati situacije pogodne za razvijanje novih znanja

-Oduvijek sam vjerovala da je za sticanje znanja i unapređenje jezičkih vještina od velike važnosti metoda rada i kreativnost u prenošenju znanja đacima.



5. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:	MOĆ SLOVA
KRATAK OPIS PRAKSE (do 200 riječi - jedan paragraf):	<p>Projekat "Moć slova" je naša predivna avantura krunisana istoimenim filmom u slavu slova, važnosti očuvanja pisma, jezika i važnosti riječi.</p> <p>Projekat je počeo prije dvije godine ,radionicama za sve učenike od 1. do 9. razreda.</p> <p>Radionice za najmladje imaju za cilj razviti im sposobnost opažanja, kreativnost i samostalnost , a sa učenicima od 6. do 9. razreda organizovane su kaligrafske radionice. Za vrlo kratko vrijeme imali smo izložbe svojih radova i u svom i susjednom gradu.</p> <p>Slovo je pokazalo svoju moć, a u toku onlajn nastave pokrenula sam radionice gde su moć pokazali riječ i govor.</p> <p>Onlajn radionice imale su za cilj razvijanje sposobnosti samostalnog govornog nastupa, vještinu preciznog i jasnog izražavanja... Ljepota naših onlajn druženja i radionica otvorila nam je jedan potpuno novi svijet, u koji smo svi svim srcem uplovili.</p> <p>Danas možemo da se pohvalimo sa velikim brojem video besjeda, reportaža , a kao kruna našeg rada imamo film "Moć slova".</p> <p>Cijeli film (gluma, kamera, montaža, kostimografija ...) je plod truda i rada učenika 9. razreda. Kratki dokumentarni film ima 3 dijela.</p> <p>Prvi dio za najmladje "Riječ Sofijina", priča o dva brata koji su tvorci prvog pisma. Drugi dio "Spasonosna misija", o važnosti i očuvanju pisma i treći dio "Zapisi" u kome se govori kolika je snaga riječi, a protkan je video zapisima slova sa naših prvih radionica.</p> <p>Učenici su ga premijerno prikazali na kaligrafskoj radionici u Narodnoj biblioteci Trebinje.</p>
KATEGORIJA (Molim Vas da označite odgovarajuću kategoriju)	Kategorija br. 3

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA

„Kraj pisanja rukom je objava kraja kulture, kraj čovjeka kao duhovnog bića“.

Dzevad Karahasan, književnik

I ja sam ostala vjerna olovci i papiru...



Radeći u produženom boravku primjetila sam da svaka nova generacija koja dolazi sve lošije piše, ima slabiju motoriku i ne obraćaju pažnju na svoj rukopis.

Pošto sam već godinama istinski zaljubljenik u kaligrafiju kao vrstu umjetnosti, da sa starijim učenicima organizujem **radionice kaligrafije**, a sa najmlađim radionice koje bi imale za cilj poboljšati im **spodobnost opažanja, kreativnost i samostalnost**. Naučiti ih da se ljepotom ispisa želi iskazati poštovanje prema onome što se piše. Treba se poštovati ljepota svakoga slova i njegova bukvarska i kaligrafska snaga. Kaligrafija je umjetnost u svim svjetskim kulturama. Mislim da djecu na samom početku školovanja treba upoznati sa tim:

- da pismo doživljava evoluciju i kaligrafija je sada više umjetnost nego praksa
- da su kaligrafska slova i krasnopis bili potrebni kroz istoriju
- upravo zahvaljujući umjetnosti lijepog pisanja modelovana je tipografija, oblast grafike koja se bavi izradom fontova u informatici

Vremena u kojima se u školama posebno učila i vještina lijepog pisanja, takozvani krasnopis, davno su prošla, al definicija pismenosti uvijek podrazumjeva poznavanje čitanja i pisanja, ali i razumjevanja pročitano. Tako i nama polazište bješe slovo, od slova riječ, od riječi jezik... i sve smo objedinili i prenijeli na film.

CILJ I ŽELJENI ISHODI

-Lijepo pisanje shvatiti kao oblast u kojoj se razvijaju umne, motoričke i vizuelne vještine, cjelokupne ličnosti djeteta.

-Učenici savladavaju vizuelnu pismenost , ovladaju novim saznanjima i vještinama iz date oblasti koje su prilično zanemarene u školskom sistemu , zbog nedostatka časova u nastavnom programu.

-Učenjem vještine pisanja , a naročito krasnopisa razvija se koncentracija i sposobnost vizualizacije potezom pera u određenom smjeru, uče prepoznati detalje i samostalna slova te tako razvijaju sposobnost pažnje. Ta vještina ručnog izražavanja posebno je pogodna jer u svijetu digitalne tehnologije nemaju mogućnost da razvijaju ručnu spretnost pa tako kroz zabavu vježbaju usredotočenost misli i veoma važno – strpljivost.

-Potsticanje razvoja govora, povećava se osjećaj za zapaženje, pamćenja, razmišljanja, razvija osjećaj za jezik, osposobljavanje učenika da pravilno izgovaraju glasove i formiraju rečenice.

DETALJAN OPIS REALIZACIJE

Čarobni svijet slova , prvi dio projekata koji se sastojao od 5 radionica (radionice sa 1. 2 . i 3. razredom , odnosno prve 3 radionice sam organizovala u Produzenom boravku naše škole, u radu i organizaciji su mi pomagale kolegice iz aktiva) , nudio je učenicima da savladaju svoj rukopis i da upoznaju vještine tradicionalne kaligrafije kroz istorijske epohe, zavisno od uzrasta učenika.

Za najmladje učenike **1. i 2. razred** organizovala sam radionicu „**Piši i diši**“ .



Cilj

Cilj ove radionice je da pomaže djeci da napreduju u savladavanju rukopisa , razvija grafomotoričke



sposobnosti, pažnju i koncentraciju. Njihovim susretom sa prvim slovima kroz ove radionice djeci je pruženo da uđu u jedan novi svijet, nepoznat, i tajanstven, ali veoma zanimljiv. Druga radionica za najmladje učenike „Svijet slova“, cilj ove radionice razvijanje sposobnosti brzog zapažanja, grafomotoričke spretnosti, senzibilnosti i kreativnosti.



Radionica za učenike 3. razreda „Mozaik od slova“ je spoj književnosti i likovne umjetnosti. Cilj radionice je --razvijanje kreativnosti, mašte i građenje unikatnog stila kod svakog učenika. Čuvamo i u umjetničkom izrazu unapređujemo ljepotu našeg pisma. Ukrašavali su sva slova od A do Š, sa materijalom ili ilustracijom sa tim početnim slovom... Npr. Mozaik F od folije, S od slamčice, N od novina, D od dugmadi i sl.



Za učenike od 5. do 9. razreda organizovala sam radionicu „Čarobni svijet kaligrafije“, kaligrafija opušta, budi umjetničku stranu ličnosti. Cilj radionica duhovno i kreativno napredovanje. Druga radionica za učenike od 5. do 9. razreda „Putovanje kroz pisma“. Cilj ove radionice je upoznavanje kulturnog blaga naše i svjetske



baštine pisma. Pravili smo pozivnice, čestitke i zahvalnice koje su stigle do mnogih domova, obradovali mnoge slavljenike, bolesne, starce u domu za stara lica itd...



Prvi dio projekta ozvaničili smo izložbama. Posebno smo ponosni na jednu predivnu večer u susjednom gradu Ljubinju. Na poziv gospodje Bojane Škorić bibliotekarke iz Ljubinja organizovali smo izložbu naših kaligrafskih radova, besjedili i čitali naše sastave o značaju pisma, jezika, književnosti i ljepote govora.

Narodna biblioteka Trebinje i Udruženje "Ćirilica" iz našeg grada prepoznali su naš trud i rad i pozvali nas da povodom Dana maternjeg jezika organizujem školu kaligrafije za učenike sve tri trebinjske škole, a to je bila prilika da moji stariji učenici premijerno prikažu svoj film „MOĆ SLOVA“.



RADIONICE U VRIJEME ONLAJN NASTAVE

- Do sada smo pisali. Zašto pišemo? Pišemo da stvaramo svijetove, putujemo kroz vrijeme, razmjenjujemo iskustva. Prosto i jednostavno, zato pišemo. Sada već sa slova i pisanja prelazimo na riječ.



Bilo je to vrijeme jako emotivno za sve nas. Riječ pogotovo izaziva osjećanja. Riječ stvara sva uvjerenja koja čuvamo u svijesti. Riječ je bila i ostala ono čime saopštavamo svoje poruke, ono u šta zgrušavamo svoja osjećanja...

U svojim domovima, sa laptopom i mišem u ruci zašli smo u jedan drugi svijet. Nastavljamo da se družimo u početku putem viber grupe , kasnije zoom aplikacijom. Izuzetno radoznao i aktivan duh učenika transponovao se na ekran. Bile su to radionice koje su u početku bile usmjerene na razvijanje komunikativnih sposobnosti i imale za cilj razvijanje sposobnosti samostalnog govora, preciznog izražavanja.

“Govori, da mogu da te vidim” Sokrat

Za nepun mjesec dana mi smo imali prve male besjednike, motivacione govornike, pristizale su mini reportaže... Radovali smo se bilo čijoj posjeti nekom izletištu, manastiru il običnoj šetnji pored rijeke čekajući kakav izvještaj il reportažu je pripremio sa tog mjesta, svaki novi video smo sa radošću isčekivali. Učenjem kroz igru putem onlajn alata djeca su postajala sve srećnija, ali dobijala i osjećaj samopouzdanja, ispunjenosti, osjećaj da su postigla uspjeh koji je rezultat njihovog truda i rada.

Rekoh nepun mjesec je trebao da sva djeca shvate , ma kakvo vrijeme da naidje : **RIJEČ IMA VELIKU MOĆ! RIJEČ JE SNAGA!**

Inspirisani uspjehom tih radionica sa učenicima 6. razreda u septembru sam pokrenula **serijal reportažnih emisija**.

Da bi snimanjem svojih emisija imali korelaciju što više nastavnih predmeta odlucili smo da snimamo emisiju : **“ Pravoslavac radoznalac” i “ Radoznali putopisac”**.

“Pravoslavac radoznalac” (korelacija vjeronauke, istorije, srpskog jezika, likovne kulture, muzičke kulture). Govoriće nam o značaju suštini pravoslavne vjere, biće to reportaže o manastirima, crkvama , a od njih ćemo moći da saznamo i o nepravoslavnim crkvama i drugim vjerskim zajednicama ,

U jednoj emisiji učestvuju po 4 učenika.

Prva emisija bila je reportaža o Hercegovačkoj Gračanici. Emisija se može pogledati na stranici škole, link

<https://fb.watch/1KQ0FZfsms/>

Na početku emisije iz učionici odakle se pruža pogled na brdo Crkvina i Hercegovačku Gračanicu javljaju se dvoje učenika (novinari u studiju), sa Crkvine se javlja dječak Uroš (reporter) , priča o manastiru , snimajući sve o čemu priča. I na kraju se vraćamo u učionicu, odnosno u studio gde je učenica koja ima ulogu leksikologa pojašnjava termine koje je Uroš koristio (metoh, zadužbina, mozaik, ktitor I sl.)

“Radoznali putopisac” (korelacija stranih jezika, srpkog jezika, istorije, geografije, fizičkog vaspitanja, muzičke kulture)

Učenici koji su se opredjelili da uče francuski jezik , u svojoj prvoj emisiji pričali su o Francuskoj.

Jedan učenik je novinara reporter, on svoj video zapis radi na lijepom mjestu pored Trebišnjice, a izvještava kao da je pored Sene. Priča o Francuskoj I njenim ljepotama.

Drugi učenik je iz oblasti sportskog novinarstva priča o sportu , sportistima i uspjesima Francuske na evropskim i svjetskim takmičenjima

Treći učenik je novinar koji obraduje gurmane, priča o hrani, piću i specijalitetima francuske kuhinje (snima se u kuhinji).



Četvrti učenik je leksikolog, pojašnjava nepoznate termine.

Ono što moram naglasiti da su iskustva sa roditeljima veoma pozitivna i sa oduševljenjem prihvataju da učestvuju i pomažu prilikom snimanja. Mami Radi nije bilo teško svog dječaka spremi da izgleda kao pravi novinar i snimati ga na Crkvini. Zatim, divan primjer djevojčice Sare i njene bake. Sara je svoj prilog snimala u kuhinji sa bakom. Čak su i roditelji puni novih ideja šta bi sve moglo da bude tema naših emisija.

Posebno moram istaći veliku podršku i saradnju kolegica Vesne i Svetlane, profesorica stranih jezika.

Film "Moć slova" ima 3 dijela.

Prvi dio za najmladje "Riječ Sofijina", priča o dva brata koji su tvorci našeg pisma.

Drugi dio "Spasonosna misija" o važnosti i očuvanju pisma.

Treći dio "Zapisi" u kome se govori kolika je snaga riječi, a protkan je video zapisima slova sa naših prvih radionica.

Naziv "Moć slova", je dobio pošto je od slova (Logosa) sve počelo. Ali glavna pouka koju film ostavlja je da riječ ima veliku moć. Jer iza nje stojimo mi, takvi kakvi jesmo.

Naša je riječ moć sa kojom možemo stvarati.

Bez obzira kojim jezikom govorimo, naša se namjera pokazuje kroz riječ.

Riječ je snaga!

Za sve naše radionice i snimanje filma, imali smo podršku naše bibliotekarke Lele. Biblioteka je vrlo često bila mjesto za snimanje kadrova bilo da je reportaža ili film u pitanju.

U prilogu šaljem naš film na koji smo preponosni i nadamo se da će vam se dopasti. Hvala!





FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2021.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu ideju



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE