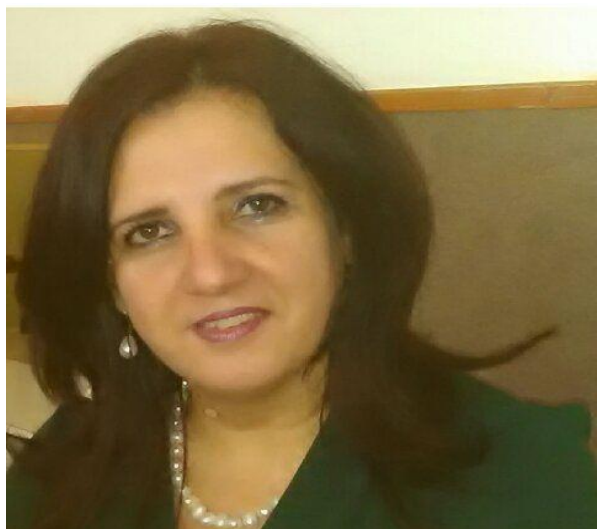


1. LIČNI PODACI

Vaša fot



ografija

a. IME I PREZIME
Emina Kamenjaš

b. ADRESA

c. TELEFON

d. E-MAIL ADRESA

vertic.visoko@gmail.com,
obdaniste_visoko@yahoo.com

e. ZVANJE

Nastavnik predškolskog odgoja

2. RADNO MJESTO

a. Naziv ustanove:

Javna ustanova za predškolski odgoj i obrazovanje
Visoko

b. Adresa:

Donje Rosulje bb

c. Telefon:

032737699

d. Posao koji obavljate:

Odgajatelj

e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite:

Mladja grupa

f. Godine staža:

20

3. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA

Moj rad se temelji na tome da me djeca upamte po danima u vrtiću kroz osmijeh, igru, druženje i inovacijama. Izuzetno sam vesele naravi, vesele me nove spoznaje i uvijek se trudim djeci kroz aktivnosti dočarati temu koju će moći prenijeti sta su sve naučili u vrtiću. Smatram da je ogledalo svake osobe koja radi sa djecom dobra komunikacija sa roditeljima, motivirajuća okolina i suradnički odnosi sa kolegama. Sve navedeno dovodi do uspješne realizacije planiranih aktivnosti. Moram istaći da u „MORU“ novih dešavanja, stručnih usavršavanja, doškolavanja ipak s ponosom kažem da sam mnogo stekla na Pedagoškoj akademiji Sarajevo 1996. god kao student prve poslije ratne generacije gdje smo uz prof. Radmilu Rangelov i Step by Step vodič za planiranje uspješni prepoznati i naučiti sve ono što u teoretskom dijelu nismo mogli a željeli smo upoznavajući se sa metodama rada svih vrtića JU Sarajeva. Zbog toga joj neizmjereno hvala jer danas možda ne bih bila na ovom radnom mjestu punom ljubavi a generacije koje izvodim već su iza mene.



4. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:	Čajanka u vrtiću
KRATAK OPIS PRAKSE (do 200 riječi - jedan paragraf):	Projekat Čajanka u vrtiću krenuo je u septembru 2018,a završio se u januaru 2019,gdje smo kroz sedmične i mjesečne teme djecu pripremali za dolazak i smjenu godišnjih doba .Zašto baš Čajanka u vrtiću kao inovacija u zimskom periodu? Zato što smo uspjeli djecu mjesecima unaprijed motivirati da nauče sve o biljnom svijetu,tako što su djeca brala sa roditeljima čajeve-nanu,kamilicu,čubru,majčinu dušicu. Pravili smo panoe sa nazivima ljekovitih biljaka. Pričali smo o tome kako se spravljaaju čajevi,gdje se mogu kupiti,ko ih pakuje u apotekama. Kroz sve te aktivnosti uspjeli smo da djecu motiviramo kako će doći vrlo hladno vrijeme kada je potrebno da naš imunitet podižemo sa ljekovitim biljem uz puno vitamina C. U sve navedeno na ideju smo došli kako možemo napraviti veliku čajanku u našem vrtiću gdje ćemo u niz pratećih aktivnosti uspjati poticati dijete na znanje,vještine potrebne za vođenje zdravih stilova života-navika da pijemo čaj.
KATEGORIJA (Molim Vas da označite odgovarajuću kategoriju)	Odgajatelj u predškolskom odgoju i obrazovanju

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA (Šta je prethodilo opisanoj praksi; kako je i zašto došlo do primjene opisane prakse?)

Na ideju smo smo došli tako što smo razgovarali o tome kako možemo spriječiti viroze i koje su to opasnosti koje nam hladna zima donosi(poledica,hladnoća,ozeblina,viroza). Dogovorili smo se da možemo preventivno uticati tako što naše ubrane čajeve degustirati na našoj prvoj čajanki. Ujedno se rodila ideja da čajanku pođemo pripremati još od septembra mjeseca pa sve do njene realizacije. Svaki naredni mjesec djeci je bio motivirajući i pun iznenađenja što ih je navodilo da se u našem vrtiću sprema veliki zimski projekat.

CILJ I ŽELJENI ISHODI (sa kakvim ciljem ste realizovali navedenu praksu; šta ste željeli postići)

Cilj projekta je bio da kroz različite istraživačke,socioemocionalne,kreativno stvaralačke govorno komunikacijske vještine kao i muzičko-plesni izraz djecu motiviramo na našu čajanku u vrtiću i tako kod djece razvijemo:

- *Poticanje djece da putem praktičnih postupaka promatranja,eksperimentisanja,provjeravanja I dokazivanja izgrađuju osnove naučnog mišljenja.
- *Socioemocionalno poticanje u kojima igra sadrži zajednički rad i pomoć.
- *Kretivno stvaralačko tako što će da stvaraju navike uvažavanja i njegovanje karakterističnih likovnih motiva kulturnog miljea i čuvanje tekovine materijalne i duhovne kulture.
- *Govorno-komunikacijske aktivnosti u kojima se koristi narodna i umjetnička književnost za djecu
- *Muzičko-plesno izražavanje tako što će izraziti interes za bogatstvom i raznovrsnošću svijeta muzike kao interes za pravilno držanje tijela ,smjer kretanja,praćenja toka igre



DETALJAN OPIS REALIZACIJE (Opis postupaka i koraka u realizaciji. U tekstu naznačite naziv i broj priloga koji se odnosi na taj segment/fazu realizacije.)

“Čovjek koji ne pije čaj nije u stanju razumjeti istinu i ljepotu” japanska poslovice

Septembar: u periodu kad god je bilo lijepo vrijeme iskoristili smo da obiđemo obližnji voćnjak gdje je bilo puno raznovrsnog mirisnog bilja. Tako su djeca lijepi septembarski mjesec dočekivala na čistom zraku, te proširivala znanje o biljnom okruženju što ih je motiviralo za predstojeće aktivnosti.

Oktober: Mjesec Dječije nedjelje, nedjelja toplih zagrljaja uspjeli smo da kroz različite aktivnosti djeci pokušamo objasniti kako postoje fabrika gdje se pakuju čajevi koje smo brali, naučili njihove nazive i time ih dodatno motivirali za projekat koji se sprema u narednom periodu. Posjetili smo prehrambenu industriju Vispak Visoko, gdje smo na licu mjesta vidjeli kako se sortira, pakuje zdravo ljekovito bilje

Novembar: Ovaj mjesec nam je bio vezan učenjem kroz igru, jer smo se dotakli rada na muzičkom stvaralaštvu, kostimografiji. Djeca su donosila šešire, haljine za engleski Tea time. Radili smo svakodnevno na tome da razvijamo finu motoriku (pravili smo ukrasni nakit, perlice, prstenčiće) ujedno smo proputovali svijetom i zaustavili smo se u Engleskoj gdje smo se bazirali na njihovu čajanku, te upoznali kulturu i tradiciju spravljanja čajeva

Decembar: Mjesec zimske čarolije je krenuo u našem vrtiću kroz obradu priče :“Poziv na čaj” Sunčane Škrinjarić u kojoj smo kroz dramatizaciju, djecu, uspjeli da motiviramo i uključimo kako je ova divna priča prenijela se na likovno, dramsko stvaralaštvo, što je upućivalo da su djeca prije svega dobri govornici, te su uključili i poboljšali svoju koncentraciju i pamćenje do najsitnijih detalja ove priče

Januar: U hladnom mjesecu januaru krenule su završne pripreme za našu prvu čajanku u vrtiću. Krenuli smo sa sakupljačkim aktivnostima različitih vrsta čajeva. Počeli smo sa sakupljanjem i filter čajeva, te se igrali sa memory filter vrećicama. Po mirisu smo određivali koji je čaj u pitanju. Sakupljali smo i donosili najljepše šolje za čaj od kuće. Hol smo uredili tako što smo do detalja isplanirali sve od stolova i stolica gdje će sjediti (servirane šolje, keksići od cimeta, med, limun, kašikice). Dovedi smo iskusnog travara koji nam je demonstrirao različite vrste mirisnog i zdravog bilja, koje smo sami razvagivali, pakovali. Poseban kutak je bio za stolom i dekoracijom za čajanku od samovara do različitih čajnika, porculanskih šoljica. Sve smo to odradili uz pomoć naših vrijednih odgajatelja i roditelja. Bitali smo izbor najljepše šolje za čaj, razgovarali smo o tome kako izgleda čajanka u Engleskoj, a nakon uspješne degustacije naši polaznici su ustali da odplešu valcer što je upućivalo na jedan veliki bal.

EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI (Koje ste rezultate postigli? Kako to znate i čime možete potkrijepiti?)

Naša prva čajanka bila je veoma uspješna što nam ukazuje veliki broj djece koji je prisustvovao u holu vrtića (zimski period kad je znatno smanjen broj djece radi viroze). Uspjeli smo kod djece probuditi veliko interesovanje “Čajanke”, jer su u narednim danima tražili da ponovimo isto, a čajanku smo odlučili uvrstiti u GPR naredne godine kao obavezni događaj zimskog perioda. Svime navedenim probudili smo kod djece svijest o očuvanju zdravlja prakticirajući ono što nam majka priroda daje, te smo tako probudili interesovanja o zaštiti prirode i okoliša. Ujedno “Čajanku” kao projekat popratili su lokalna zajednica sa donacijama prehrambenih industrija, apoteke, lokalni medijski servis.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu ideju



PRILOZI

Molimo vas da vaši prilozi sadrže samo neophodne materijale koji su potrebni kako bi ilustrovali vašu praksu ili kako bi omogućili drugim nastavnicima da je primjene. Maksimalan broj fotografija koje šaljete u prilogima je 20, a broj videozapisa je 2.

Vaše priloge dostavite zajedno sa prijavom na mail adresu nedim@coi-stepbystep.ba

Molimo vas da priloge imenujete tako da postoji jasna poveznica sa praksom koju aplicirate:

Vaše ime_broj priloga (NedimKrajišnik_prilog01)

