

1. VLIČNI PODACI

Vaša fo



tografija

a. IME I PREZIME

Sanja Primorac

b. ADRESA

c. TELEFON

d.

d. E-MAIL ADRESA

s.primorac@yahoo.com

e. ZVANJE

knjižničar

2. RADNO MJESTO

a. Naziv ustanove:	Osnovna škola Petra Bakule Mostar
b. Adresa:	Kralja Tomislava 9
c. Telefon:	063/ 424 921
d. Posao koji obavljate:	Školski knjižničar
e. Razred ili uzrast djece sa kojom radite:	6-15
f. Godine staža:	15

3. MOJA PEDAGOŠKA UVJERENJA



Učenici u školi stječu znanje i iskustvo, razvijaju istinske ljudske vrijednosti, njeguju individualitet, razvijaju prijateljstva, međusobno razumijevanje i pomaganje drugima, uče bez straha i prisile na kreativan i znatiželjan način, igraju se, sazrijevaju i socijaliziraju na zanimljivim i bogatim sadržajima u dominaciji projekata i stvaralačko-metodičkih predložaka rada.

4. INOVATIVNA PRAKSA

NASLOV/NAZIV:	Razvoj interesa za knjigu
KRATAK OPIS PRAKSE	S ciljem razvoja interesa za pisanu riječ u svom radu koristim mnoge metode kako bi kod djece probudili ljubav za knjigu. Redovito posjećujem produženi boravak i čitam najmlađim korisnicima. Osmislila sam kutak za najmlađe gdje oni sami biraju knjigu koja im se sviđa i kutak za njihove dojmove o pročitanom djelu. Znači od malih nogu oni su i kritičari. Učenike potičem i da sami stvaraju priče koje poslje na radionicama koje održavam s njima predstavljaju u izradi slikovnice ili stripa vlastite priče. Kroz dramatizacije pojedinih priča učenici uživaju u ulogama odabranih likova. Odradili smo Ježevu kućicu; Branko Ćopić, realizirali smo dvije predstave, kostimografiju, scenografiju; Reumatični kišobran, igrokaz Željke Horvat Vukelja, igrokaz Čuvajmo Zemlju kao kap vode na dlanu Sonje Jurić, kao i bajku Crvenkapica koju smo realizirali u drugim razredima osnovne škole na temu Drugačiji pristup obrade lektire.
KATEGORIJA	Stručni suradnik na svim nivoima odgoja i obrazovanja

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA

U planu rada školske knjižnice je poticanje i stvaranje navika čitanja kod učenika mlađe dobi. S razvojem informacijsko-komunikacijskih tehnologija poznato je da interes za knjigu opada, tako da je vrlo značajno kod mlađe djece razviti ljubav za čitanje, ljubav prema knjizi.

CILJ I ŽELJENI ISHODI

Poticanje čitanja i razvoja rane pismenosti kao kompetencije značajne za cjeloživotno učenje, uspjeh u obrazovanju i životu u suvremenom društvu. Knjižnice prepoznaju djecu kao posebnu korisničku skupinu za koju je potrebno razvijati posebne usluge i programe, nastojeći ispuniti potrebe i interese djece.

DETALJAN OPIS REALIZACIJE

Prvi dio projekta odradila sam sa učenicima IX. razreda koji su članovi kluba knjižničara. Odabrali smo bajku Crvenkapica i krenuli s pripremama i aktivnostima.

Osmislili smo izgled pozornice i kako će izgledati cijela ta lutkarska predstava.

Izradili smo maske, likove bajke (baka, Crvenkapica, mama, vuk i lovac), pano za pozornicu, kao i prezentaciju slikovnice Crvenkapica. Izradili smo igrokaz pomenute slikovnice Crvenkapica.

Podijelili smo uloge i krenuli na uvježbavanje tekstova.

Izradili smo kviz pitanja za učenike nakon predstave i dali mogućnost učenicima drugih razreda da se sami okušaju u lutkarskoj predstavi.





FORMULAR ZA PRIJAVU /NAGRADA ZA INOVATIVNE NASTAVNIKE/CE 2018.

Nakon više proba dogovorili smo sat lektire sa učiteljicama drugih razreda.

Drugi dio projekta je bila realizacija projekta.

Nakon što su učenici uvježbali tekstove , uradili smo pozornicu i završili sve pripreme da možemo krenuti u realizaciju sata lektire. Sat lektire smo planirali odraditi u dvorani za školske svečanosti.

Prvi dio bila je prezentacija slikovnice .Učenica im je čitala slikovnicu koju su pratili na slajdovima na velikom platnu. Nakon toga pogledali su lutkarsku predstavu nakon koje su im se glumci predstavili skidajući maske s lica. Bili su oduševljeni kad smo im ponudili da i oni oprobaju da odglume likove iz bajke.Slijedila je provjera razumijevanja slušanog i viđenog kroz kviz pitanja.

Sat lektire je uspješno realiziran što se moglo vidjeti po reakcijama učenika

EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI

Zahvaljujući ovakvom radu , dobili smo pozitivnu povratnu informaciju. Djeca rado sudjeluju u ovakvom načinu rada, kreativni su , dopada im se da knjigu približe korisniku kroz predstavu koju su sami osmislili i realizirali. Učenici kojima je bila namjenjena predstava i čitanje slikovnice su sa oduševljenjem gledali , i bilo im je drago da i sami mogu da se oprobaju u predstavi.

Kao njihova voditeljica sam više nego ponosna na postignute rezultate .

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima koji bi željeli implementirati vašu ideju

Uključila sam i ostale kolege, učitelje razredne nastave u ove projekte , kako bismo na pravi način doprinijeli važnosti sličnih tema , koje bi mogle biti zanimljive , ukoliko svaki pojedinac posveti dio svog vremena na određena istraživanja i pomogne obogatiti cjelokupnu sliku kroz vlastitu perspektivu i predmet koji predaje.

PRILOZI

Molimo vas da vaši prilozi sadrže samo neophodne materijale koji su potrebni kako bi ilustrovali vašu praksu ili kako bi omogućili drugim nastavnicima da je primjene. Maksimalan broj fotografija koje šaljete u prilogima je 20, a broj videozapisa je 2.

Vaše priloge dostavite zajedno sa prijavom na mail adresu boris@coi-stepbystep.ba

Molimo vas da priloge imenujete tako da postoji jasna poveznica sa praksom koju aplicirate:

Vaše ime_broj priloga (BorisČović_prilog01)



NAGRADA ZA
INOVATIVNE
NASTAVNIKE