

Azra Vrevic

04.09.2026. 00:19
Viewed: 382 times

Tačka i linija M: Red i nered

Priprema kroz priču i crtanje linija istražuje pojmove reda i nereda, povezujući likovni izraz s razumijevanjem vrsta linija i odgovornošću prema priboru i zajedničkom radu.

Tags

1. razred - Razredna nastava

Organizacijski oblik nastave

1. razred - Razredna nastava

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 min

Oblasti

Umjetničko područje

Predmet

Likovna kultura

Ključne kompetencije

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Uz pomoć različitih vrsta linija predstaviti red i nered na crtežu.

Ishodi
Učenik/učenica:

- imenuje linije na svom crtežu i crtežima vršnjaka (prave, krive, otvorene, zatvorene)

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 Priča o bojicama.

Učiteljica prije početka časa iz kutije vadi bojice i nasumično ih rasipa po stolu. Postavlja pitanja: „Šta se nalazi na stolu? Šta se desilo s bojicama?“ Gdje se vaše bojice trenutno nalaze?“ Priča „Bojice“ Učiteljica izražajno čita kratku priču: Živjele u pernici šarene bojice. Plava, bijela i žuta bile su složene jedna pored druge. Crvena i zelena nalazile su se na dnu. Svakog dana bi se zajedno igrale, a nakon igre svaka bi se vratila na svoje mjesto. No, pernicu je otvorio dječak Bruno. Žurio je na odmor i razbacao bojice. Došlo je do sudara i nastao je pravi nered. Bojice više nisu znale put do svog mjesta. Hajde da im pomognemo! Nakon čitanja, s učenicima analizira tekst kroz pitanja: “Ko je živio u pernici? Šta se desilo jednog dana? Šta je zavladalo u pernici?”

Aktivnost 2 Moje i tvoje bojice.

Učenici otvaraju svoje pernice. Razgovaraju o tome kako su njihove bojice poredane i šta bi se desilo da ih sve istresu na gomilu (pretpostavljeni odgovori: Nered, teško snalaženje).

Aktivnost 3 Kako putuju linije?

Učiteljica na tabli crta primjere linija (prave, krive, otvorene, zatvorene). Daje uputu učenicima da iste linije “crtaju” po zraku. Nastavlja razgovor o linijama- kakve još linije mogu biti (otvorene, zatvorene) te upućuje učenike da pronađu u učionici primjere takvih linija.(zavjese, torbe).

Aktivnost 4 Red i nered u svijetu linija.

Učiteljica dijeli učenike u parove na način da učenici iz kutije izvlače bojice. Učenici koji izvuku iste bojice čine par. Učenici formiraju parove a potom učiteljica parovima dodjeljuje zadatak govoreći riječi RED- NERED.(Prvi par red, sljedeći par nered, i tako redom.)Parovi sa zadatkom RED: Otvaraju pernicu u kojoj su bojice složene i crtaju taj prizor koristeći ravne, linije. Parovi sa zadatkom NERED: Istresu bojice na sto i crtaju ih onako kako su razbacane, koristeći isprepletene i nepravilne linije. Pernica služi kao vizuelni poticaj, a učenici međusobno surađuju na način- jedna pernica se posmatra i crta, pribor iz druge pernice se koristi za crtanje.

Aktivnost 5 Predstavljanje radova.

Nakon što završe s crtanjem učiteljica radove postavlja na tablu. Učenici u paru predstavljaju svoje crteže i opisuju linije koje su koristili. Prepoznaju linije u radovima svojih drugara. Učiteljica pohvaljuje radove učenika i podsjeća ih na važnost reda. Postavlja pitanje: „Zašto nam je važan red u pernici, ali i u životu? “ Čas završava zajedničkim pospremanjem materijala, slaganjem pernica i uređivanjem školskog pribora.

Potrebni resursi

- Papiri za crtanje
- Pernica s bojicama
- Kutija s bojicama
- Priča "Bojice"

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda rada na tekstu

Metoda demonstracije

Collections

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas

Lesson plan - Elementary school