



Senada Mahmutspahić

28.08.2026. 19:24

Viewed: 313 times

Popularna muzika XX stoljeća (jazz, blues, swing, pop i rock muzika)

Učenici istražuju i upoznaju muzičke stilove 20. stoljeća, prepoznaju njihove karakteristike, izvođače i instrumente te kroz slušanje, grupni rad i prezentacije razvijaju kreativnost, toleranciju, saradnju i uvažavanje različitosti.

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 9. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 min

Oblasti

Umjetničko područje

Jezičko-komunikacijsko područje

Društveno-humanističko područje

Predmet

Muzička kultura

Ključne kompetencije

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Upoznati učenike sa osnovnim karakteristikama muzike 20. stoljeća (džez, bluz, swing, pop i rock) kroz istraživanje, slušanje i prezentaciju muzičkih primjera.

Ishodi:

Učenik/učenica:

- prepoznaju i razlikuju džez, bluz, swing, pop i rock muziku
- navode osnovne karakteristike muzičkih stilova
- prepoznaju izvođače i instrumente
- surađuju u grupi
- prezentuju rezultate istraživanja

Detaljan opis realizacije**Aktivnost 1 - Muzički vremeplov**

Izložba kroz vrijeme - Prije početka časa nastavnik

postavlja izložbu/vremensku liniju sa panoima na kojima se nalaze kompozitori, instrumenti i karakteristike tog vremena (Prilog 1): Srednji vijek, renesansa, barok, klasicizam, romantizam, muzika XX stoljeća i muzika danas. Učenici prolaze kroz „stanice” i slušaju kratke muzičke isječke tog vremena (15 -20 sekundi). Nakon pogledane izložbe nastavnik postavlja pitanje učenicima: Šta primjećujete- kako se muzika mijenjala kroz vrijeme?”, „Koji stil vam zvuči najsličnije muzici koju danas slušate?”

Aktivnost 2 - Postavljanje istraživačkog pitanja

Nastavnik zadaje temu iz vremenskog razdoblja muzike XX stoljeća.: „Kako su nastali džez, bluz, swing, pop i rock”? Nastavnik formira 5 grupa. Svaka grupa dobija poseban zadatak: Grupa 1: jazz (džez) muzika, grupa 2: blues (bluz), grupa 3: swing, grupa 4: pop i grupa 5: rock muzika. Za istraživanje učenici koriste udžbenik, internet, audio/video primjere. U obradi i selekciji podataka grupe izdvajaju najvažnije podatke: porijeklo, karakteristike, instrumente, slike poznatih izvođača i jednu kompoziciju (po želji učenika) iz zadanog muzičkog pravca. U izradi plakata učenici mogu dodati i podatke kako strane, tako i domaće pop-rock scene. Nastavnik postavlja zadatke i vodi proces, usmjerava istraživanje, pomaže u selekciji informacija i podstiče diskusiju. Nakon

završenog istraživanja učenici pristupaju izradi plakata.

Aktivnost 3 - Prezentacija rezultata

Svaka grupa nakon istraživanja predstavi svoj muzički pravac, pusti jednu pjesmu koju su odabrali iz zadanog muzičkog pravca. Tokom slušanja ostali učenici popunjavaju tabelu:

Stil Instrumenti Tempo Osjećaj

Džez

Bluz

Swing

Pop

Rock

Diskutujemo tabelu i zaključujemo da su svi ovi pravci oblikovali muziku koju danas slušamo. Nakon svih prezentacija nastavnik vrednuje plakate: tačnost informacija, preglednost, kreativnost, timski rad i prezentaciju.

Potrebni resursi

- računar/laptop ili mobilni uređaj
- internet veza
- projektor ili pametna tabla
- zvučnici za slušanje muzike
- audio/video primjeri džez, bluz, swing, pop i rock muzike
- radni listići za istraživanje
- hamer papir ili plakati
- flomasteri
- bojice
- ljepilo
- slike izvođača i instrumenata (po želji)
- udžbenik i dodatni izvori informacija

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Collections

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas

Lesson plan - Elementary school