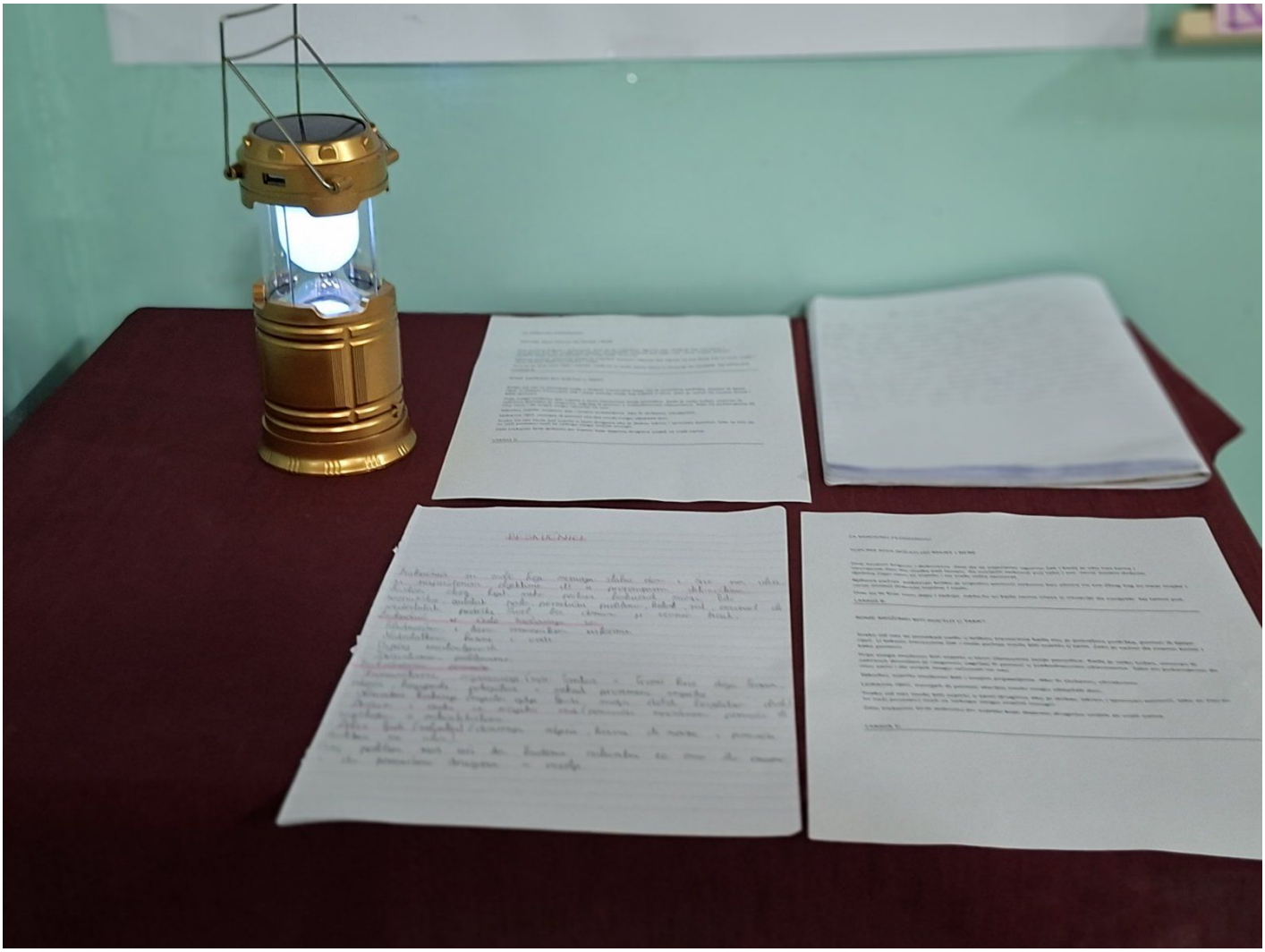
Vernesa Manov

25.08.2026. 11:01
Viewed: 552 times

Obrada lirske pjesme „Lampa u prozoru“ Enes Kišević

Učenici su kroz interpretaciju pjesme, grupni rad i istraživanje razvijali empatiju, humanost i brigu o drugima, povezujući simboliku svjetla s podrškom i solidarnošću.



Tags

Učenje jezika

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 7. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

BHS jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca će moći da:

- analizira motive, osjećanja i poruke pjesme „Lampa u prozoru“;
- povezuje simboliku lampe sa humanošću, brigom i podrškom ljudima u potrebi;
- procjenjuje značaj empatije i humanog odnosa prema drugima u svakodnevnom životu.

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1

Nastavnica priča priču o običajima stavljanja mnoštva lampi u prozore koju je saznala pri posjeti Skandinaviji: U prošlosti su stanovnici na obalama u Skandinaviji palili lampe u prozorima kako bi moreplovci iz daleka osjetili radost povratka kućama i susreta sa najmilijima koji su ih jedva čekali

da se vrate sa putovanja svjetskim morima. Nastavnica na tabli crta veliku skicu prozorskog okna uz koju stoji malena saksija dok istovremeno učenici u razredu formiraju četiri radne grupe i izvlače zadatke.

Aktivnost 2

Nastavnica pripremi za čas šal i lampu/ fenjer kako bi učenici, dobrovoljci, djevojčica u ulozi majke, a dječak u ulozi pjesnika, lirskog subjekta, kroz metodu teatra u učionici, izražajno pročitali pjesmu“ Lampa u prozoru“ Enesa Kiševića.

Aktivnost 3

Učenici u grupama rade svoje zadatke u trajanju od dvadeset minuta:
1. grupa: Analiziranje motiva u stihovima pjesme;
2. grupa: Izdvajanje stihova u pjesmi u kojima je iskazana majčina briga o beskućnicima i onima koji hodaju ulicama po mraku;
3. grupa: Učenici provode istraživanja putem informacija sa interneta o broju beskućnika i načinu kako im se pruža pomoć u svijetu;
4. grupa: Pisanje kratkog sastava sa porukama na temu: KOME SMO SVJETLO U MRAKU?
Po jedan učenik iz svake grupe prezentira odgovora iz svojih radnih grupa. Aktivnost podstiče učenike na razvijanje empatije, humanog odnosa prema drugima i razumijevanje važnosti pažnje, podrške i brige o ljudima u potrebi.

Aktivnost 4

Razrada ideje kroz razgovor o snimanju spota s poukama iz pjesme kao prijedlog za domaći zadatak.

Glavne bilješke nastale na času u sastavima i porukama „KOME SAM JA SVJETLO U MRAKU?“ iskoristiti u domaćem zadatku za kreiranje i pisanje kratkog sinopsisa o kojem će biti govora na narednom času iz oblasti Medijska kultura.

Aktivnost je spontana i pruža učenicima potpunu kreativnu slobodu pri izražavanju ideja/pouka ove pjesme kroz metodu Igranje uloga pri snimanju, kao i potpuno slobodno kreativno ponašanju kao učesnika u kratkom video zapisu u kojem svi učenici šalju poruku svijetu – BUDIMO NEČIJE SVJETLO U MRAKU.

Potrebni resursi
Čitanka, prava lampa koja svijetli i cvijeće, maketa česme kao scenografski rekvizite, kamera na telefonu, bijela tabla i flomasteri, dvolisnice i stikeri za poruke.

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Metoda rada na tekstu

Metoda demonstracije

Collections

Lesson plan - Elementary school

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas