Mirha Haračić

02.09.2026. 12:41
Viewed: 376 times

Najveći urbani centri u BiH: Sarajevo, Zenica, Banja Luka i Bihać

Čas obuhvata uvodni razgovor o pojmu grada, grupni rad na izradi panoa o Sarajevu, Banjoj Luci, Zenici i Bihaću uz naglasak na mirovnoj dimenziji svakog grada, te završnu vježbu "Izgradnja mostova" koja simbolizuje saradnju među gradovima.

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 9. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Društveno-humanističko područje

Predmet

Geografija

Ključne kompetencije

Građanska kompetencija

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Identifikovati i na karti locirati četiri velika urbana centra te naučiti osnovne geografske, demografske, kulturne i ekonomske karakteristike ovih gradova.

Ishodi učenja i poučavanja

Učenik/učenica:

- razumije pojam urbanizacije i ulogu ovih centara u regionalnom razvoju BiH

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 – Razgovor o gradu

Razgovor sa učenicima na temu grada. Kako i po čemu pamte gradove...Da li je grad samo skupina zgrada, ulica, parkova ili sliku o njima stvaraju ljudi koji žive tu? Najava teme: Danas putujemo kroz četiri bh. grada i učimo kako oni, kroz svoje specifičnosti, grade mostove mira i saradnje.

Aktivnost 2 – Grupni rad o četiri grada

Podjela učenika u 4 grupe, svaka grupa priča o jednom gradu. Grupa1: SARAJEVO – Grad susreta i multikulturalnosti (izrada panoa sa geografskim karakteristikama Sarajeva-glavni grad, administrativni, kulturni i ekonomski centar, smješten u Sarajevsko-zeničkoj kotlini. Analiza Baščaršije/Ferhadije gdje su u 100m prostora izgrađene džamija, katedrala, pravoslavna crkva i sinagoga). Zadatak: Kako arhitektura i historija Sarajeva uče ljude toleranciji i šta znači kada kažemo da su različitosti naše bogatstvo, a ne prijetnja?
Grupa 2: BANJA LUKA – Grad zelenila, kulture i mladosti (Ovo je drugi po veličini grada u Bosni i Hercegovini, centar Bosanske Krajine, razvijen na obalama Vrbasa. Grad je poznat po industriji, univerzitetu i zelenim alejama. Kastel kao istorijsko jezgro spajanja različitih epoha. Banja Luka kao domaćin regionalnih kulturnih i sportskih događaja. Izrada panoa grupe.). Zadatak: Na koji način kultura, umjetnost i mladi ljudi iz Banje Luke mogu poslati poruke mira i saradnje vršnjacima iz cijele BiH?
Grupa 3: ZENICA – Grad rada, solidarnosti i ekološkog buđenja (Grad smješten u dolini rijeke Bosne, industrijski je centar –ističe se metalurgija. Radnička historija Zenice koja je okupljala ljude svih nacija oko zajedničkog rada. Danas se ovaj grad suočava sa problemom zagađenja zraka. Izrada grupnog panoa). Zadatak: Ekologija ne poznaje granice. Kako zajednička borba za čistu okolinu može ujediniti ljude u rješavanju zajedničkih problema?
Grupa 4: BIHAĆ – Grad na Uni, kapija tolerancije i humanosti (Centar Unsko-sanskog kantona, smješten na rijeci Uni, historijski i turistički je centar. Rijeka Una je simbol čistoće i zajedničkog dobra-nacionalni park. Bihać je pokazao visok stepen humanosti i empatije u migrantskim krizama.

Izrada grupnog panoa.). Zadatak: Kako prirodne ljepote i solidarnost prema ljudima u nevolji mogu biti temelj za izgradnju humanijeg društva i kulture mira?

Aktivnost 3 – Prezentacija i mapa uma

Svaka grupa iznosi ključne geografske informacije o svom gradu Nastavnik na tabli zapisuje ključne pojmove praveći mapu uma (odgovori na zadatke grupe)

Aktivnost 4 – Izgradnja mostova

Vježba „Izgradnja mostova": predstavnici grupa na hamer papiru (gdje su nacrtane tačke koje znače ova 4 grada) povuku linije-mostove između gradova. Svaka linija mora značiti jednu konkretnu ideju saradnje za budućnost. Linije se povlače u različitim bojama. Zaključak nastavnika za kraj: BiH je jaka onoliko koliko su čvrsti mostovi njenih gradova.

Potrebni resursi

- Zidna karta BiH
- Radni listovi sa tekstovima i slikama o gradovima
- Hamer papir
- Flomasteri

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Collections

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas

Lesson plan - Elementary school