

Aida Hasović

16.04.2026. 11:58
Viewed: 1,295 times

# Dnevnik čitanja

Ova priprema usmjerena je na razvoj vještine vođenja dnevnika čitanja kao načina razumijevanja i interpretacije književnog teksta. Učenici kroz različite aktivnosti uče kako sažeti tekst, formulisati vlastiti stav i potkrijepiti ga argumentima.

# DNEVNIK ČITANJA

| Naslov djela: | Pisac: | Datum: |
|---|---|---|

| Ime i prezime: | Razred i odjeljenje: |
|---|---|

Sažetak teksta:

| Tvrdnja (moj stav) - “Lik je postupio ispravno / pogrešno...” | Argumenti koji potvrđuju moju tvrdnju: |
|---|---|

Protutvrdnja - Može li se drugačije gledati na situaciju?

Zaključak - Šta sam naučio/la iz teksta?

**Tags**

Obrazovne strategije | Poučavanje | Istraživanje i stvaranje | Igra i rad

Aktivnosti sa učenicima

**Organizacijski oblik nastave**

Predmetna nastava 1. razred

**Vrsta nastavnog procesa**

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

**Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva**

Aktivnosti sa učenicima

**Trajanje**

2 časa

**Oblasti**

Jezičko-komunikacijsko područje

**Predmet**

Bosanski jezik i književnost, Hrvatski jezik i književnost, Srpski jezik i književnost

**Ključne kompetencije**

Kompetencija pismenosti

Kompetencija višejezičnosti

Digitalna kompetencija

Učiti kako učiti

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

**Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja**
B Pisanje

B.I.1 Analizira teme književnih i informativnih tekstova pišući argumente u korist navedenih tvrdnji i pozivajući se na sadržaj teksta.

B.I.1.2. Navodi argumente dokazujući i razlikujući tvrdnje od mišljenja u analizi određenih tema ili tekstova.

B.I.1.3. Iznosi tvrdnje i protutvrdnje ističući prednosti i ograničenja i uzimajući u obzir nivo znanja publike.

B.I.1.5. Prikuplja informacije potrebne za kvalitetan odgovor na temu, birajući odgovarajuće riječi, pojmove i jezička sredstva u skladu s temom i vrstom teksta.

Učenici će se upoznati s pojmom dnevnika čitanja i naučiti da napišu kratku, strukturiranu zabilješku o književnom tekstu, izražavajući vlastiti doživljaj i koristeći argumente iz teksta.

**Detaljan opis realizacije**
*Aktivnost 1:*

Nastavnik postavlja pitanja:

*Da li vodite bilješke kada nešto čitate?*
*Kako biste opisali knjigu koju ste pročitali prijatelju?*
*Šta vam ostaje u sjećanju nakon čitanja?*

Nastavnik najavljuje temu:

*Danas učimo kako se piše dnevnik čitanja i zašto nam pomaže da bolje razumijemo tekst. Ovu temu ćemo raditi dva časa i vi ćete voditi svoje dnevnike čitanja koje ćemo zajedno analizirati.*

*Aktivnost 2:*

Nastavnik objašnjava:

*dnevnik čitanja = lični zapis o pročitanom tekstu*
*svrha: razumijevanje, pamćenje, analiza, izražavanje mišljenja*

Dnevnik čitanja sadrži sljedeće informacije:

*naslov djela*
*autor*
*kratki sadržaj (3–5 rečenica)*
*likovi*
*tema*
*lični doživljaj (mišljenje + argument)*
*poruka teksta...,*

ali učenici dobijaju primjerak predloška dnevnika čitanja kako treba izgledati:

*Pisac:*

*Naslov djela:*

*Datum:*

*Ime i prezime:*

*Razred i odjeljenje:*

*Sažetak teksta:*

*Protutvrdnja - Može li se drugačije gledati na situaciju?*

*Tvrdnja (moj stav) - "Lik je postupio ispravno / pogrešno..."*

*Zaključak - Šta sam naučio/la iz teksta?*

*Argumenti koji potvrđuju moju tvrdnju:*

*Osobine lika:*

*Koga analiziraš (lik ili situaciju)?*

*Postupci lika:*

*Zašto tako postupa?*

*Poruka djela - Šta pisac želi poručiti?:*

*Poveži djelo sa savremenim kontekstom (društvene mreže, odnosi među ljudima, škola, društvo):*

*Da li se slažem s porukom? Zašto?*

*Kako se ovo može povezati sa današnjim životom?*

Također, učenici dobijaju i mogućnost ocjenjivanja djela koje su čitali - 3 zvjezdice - odlična ocjena, 2 zvjezdice - dobra ocjena, 1 zvjezdica - loša ocjena.

Učenici čitaju kratki književni odlomak na času (ali i kod kuće, već ranije se treba dogovoriti sa učenicima o književnom djelu koje će se obrađivati, npr. *Mali princ*).

# DNEVNIK ČITANJA

| Naslov djela: | Pisac: | Datum: |
|---|---|---|

| Ime i prezime: | Razred i odjeljenje: |
|---|---|

Sažetak teksta:

| Tvrdnja (moj stav) - “Lik je postupio ispravno / pogrešno...” | Argumenti koji potvrđuju moju tvrdnju: |
|---|---|

Protutvrdnja - Može li se drugačije gledati na situaciju?

Zaključak - Šta sam naučio/la iz teksta?

# DNEVNIK ČITANJA

**Koga analiziraš (lik ili situaciju)?**

**Osobine lika:**

**Postupci lika:**

**Zašto tako postupa?**

**Poruka djela - Šta pisac želi poručiti?:**

**Da li se slažem s porukom? Zašto?**

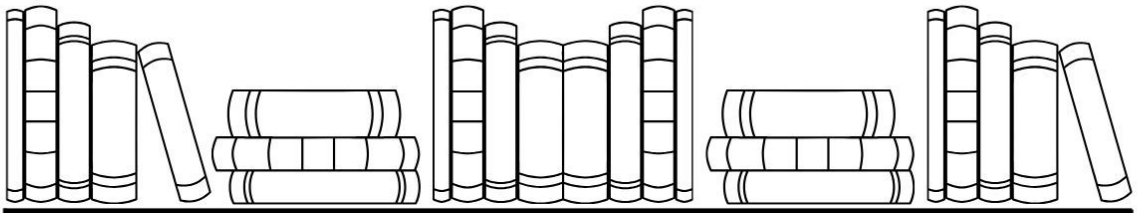
**Kako se ovo može povezati sa današnjim životom?**

**Poveži djelo sa savremenim kontekstom (društvene mreže, odnosi među ljudima, škola, društvo):**

IME I PREZIME: _____ RAZRED I ODJELJENJE: _____

# DNEVNIK ČITANJA

Nakon što završiš s čitanjem knjige, pjesme ili kratke priče..., oboji knjigu na polici i zabilježi naslov, pisca i ocjenu u tabeli. Oboji 3 zvjezdice za odličnu ocjenu, 2 zvjezdice za dobru ocjenu i 1 zvjezdicu za lošu ocjenu.



| NASLOV DJELA | PISAC | OCJENA |
|---|---|---|
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |

| NASLOV DJELA | PISAC | OCJENA |
|---|---|---|
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |
| | | ☆ ☆ ☆ |

*Izaberi svoj omiljeni naslov iz tabele i razmislite zašto ste uživali u njegovom čitanju. Koji su vam se književni elementi najviše svidjeli? Zašto bi neko trebao pozajmiti primjerak i pročitati ga?*

| MOJ OMILJENI NASLOV BIO JE... |
|---|
| |

Nastavnik vodi analizu:

*Ko su likovi?*
*Šta se dogodilo?*
*Koja je poruka?*
*Kako se učenik osjeća nakon čitanja?*

Imati na umu razliku između *tvrdnje (šta tekst kaže) i mišljenja (šta učenik misli)*.

Učenici individualno pišu dnevnik čitanja, kako na času, tako i kod kuće prema primjeru predloška koji dobiju ranije.

*Aktivnost 3:*

Nekoliko učenika čita svoje radove, a treba se uraditi zajednička analiza:

*da li su jasno napisali mišljenje;*
*da li su koristili podatke iz teksta?*

Nastavnik sumira:
*Dnevnik čitanja pomaže da čitamo pažljivije i razmišljamo o onome što čitamo.*

**Praćenje i procjenjivanje**
Učenički rad se prati i procjenjuje prema razumijevanju teksta, jasnoći izraza, strukturi dnevnika, upotrebi argumenata, gramatičkoj i pravopisnoj tačnosti.

Učenici na kraju časa popunjavaju kratku refleksiju (Moj najjači dio rada: _____, Ono što mogu popraviti: _____
Da li imam jasan argument? DA / NE). Time će razvijati odgovornost za učenje.

Također, može se i izvršiti vršnjačko vrednovanje - U paru učenici razmjenjuju radove i procjenjuju: Da li je tvrdnja jasna? Postoji li dokaz iz teksta? Da li ima drugačije mišljenje (protutvrdnja)?

Na ovakav način će učiti jedni od drugih i razvijati kritičko mišljenje.

Nastavnik može voditi jednostavnu evidenciju: Učenik, Sažetak, Argument, Analiza, Napredak. Neće se gledati samo jedna ocjena već će se pratiti razvoj kroz više radova.

**Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja**
Učenik vodi dnevnik samostalno prema dogovoru, roditelj može imati kontrolnu i podržavajuću ulogu, a nastavnik jasno definiše rokove, način vođenja dnevnika, kao i ulogu roditelja (npr. potpis, kratka potvrda itd.).

**Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme**
Dnevnik čitanja treba biti jasno strukturiran, uz unaprijed definisane kriterije i očekivanja. Nastavnik treba redovno pratiti učenike, davati povratnu informaciju i usmjeravati ih na samostalno izražavanje.

Savjeti su:

Jasno objasniti učenicima strukturu i cilj dnevnika čitanja,
Dati primjer ili gotov obrazac za pisanje,
Postepeno voditi učenike kroz čitanje i bilježenje,
Naglasiti lični doživljaj, a ne samo prepričavanje,
Redovno pratiti i davati kratku povratnu informaciju,
Definisati jasne kriterije ocjenjivanja,
Povezivati zadatak s nastavnim sadržajem i diskusijom na času,
Ukoliko učenik izrazi želju, podržati ga da sam osmisli dizajn dnevnika čitanja.

**Metode i tehnike**

Metoda rada na tekstu

Dvostruko vođeni dnevnici

Čitanje sa razumijevanjem

**Collections**

Lesson plan - High school

Step by Step preporučuje