



Medisa Aljukić

03.09.2026. 13:10

Погледано: 16 пута

Planning a For and Against Essay – Expressing and Supporting Opinions

Učenici razvijaju sposobnost sagledavanja problema iz različitih perspektiva, analiziraju argumente i donose zaključke na osnovu promišljanja i razgovora.

Tags

Učenje jezika

Организацијски облик наставе

Предметна настава 9. разред

Врста наставног процеса

Основна врста наставе - Редовна настава

Сарадња школе са родитељима и заједницом те развој школског колектива

Активности са ученицима

Трајање

45 minuta

Области

Језичко-комуникацијско подручје

Предмет

Engleski jezik

Кључне компетенције

Компетенција вишејезичности

Циљеви и исходи учења и poučavaња

Cilj: Razvijati vještine čitanja, govora i planiranja pisanja kroz upoznavanje sa strukturom for and against eseja te podsticati učenike na sagledavanje različitih perspektiva i argumentovano izražavanje mišljenja.

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca će moći da:

- prepoznaje strukturu za/protiv eseja;
- razlikuje činjenice i mišljenja te argumente za i protiv određene tvrdnje;
- pronalazi ključne informacije u modelu eseja;
- koristi jednostavne izraze za iznošenje i obrazlaganje mišljenja;
- učestvuje u diskusiji i saradničkom radu;
- sagledava problem iz različitih perspektiva;
- argumentuje vlastiti stav;
- planira pisanje eseja koristeći organizator.

Детаљан опис реализације

Aktivnost 1 Uvodna diskusija – Različita mišljenja

Nastavnica na tabli zapisuje tvrdnju: Mobile phones should be banned at school. Nastavnica postavlja pitanje: Do you agree? Učenici najprije individualno razmišljaju, zatim u paru razmjenjuju mišljenja, a potom dijele ideje sa razredom. Nastavnica zapisuje njihove odgovore u dvije kolone i postavlja dodatna pitanja: Why do you agree? Why do you disagree? Can people have different opinions and still respect each other? Kroz razgovor učenici dolaze do zaključka da o istoj temi mogu postojati različita mišljenja i da je važno saslušati obje strane prije donošenja zaključka.

Aktivnost 2 Analiza modela eseja

Nastavnica objašnjava da svaki for and against esej ima jasnu strukturu: introduction, arguments for, arguments against i conclusion. Učenici čitaju model eseja iz udžbenika i rade u paru. Njihov zadatak je da u tekstu pronađu i označe uvod, argumente za, argumente protiv i zaključak. Nastavnica zatim usmjerava učenike na sadržaj eseja i postavlja pitanja: What advantages does the writer mention? What disadvantages does the writer mention? Which arguments support the topic? Which arguments are against it? Podsjećajući učenike na prethodno gradivo, nastavnica traži da u tekstu pronađu primjere činjenica i mišljenja. Can you find a fact in the text? Can you find an opinion? How do you know it is a fact? How do you know it is an opinion? Kroz razgovor učenici zaključuju da se argumenti mogu temeljiti na činjenicama, ali da mišljenje treba biti obrazloženo i potkrijepljeno primjerima.

Aktivnost 3 Jezik i koraci za pisanje eseja

Nastavnica usmjerava učenike na Writing Box i zajedno sa njima pronalazi izraze koji se koriste u različitim dijelovima eseja.

Introduction: Nowadays, Many people believe, Some people think

Arguments For and Against: On the one hand, Firstly, Secondly, In addition, On the other hand,

Giving and Justifying Opinions: I think, I believe, In my opinion, For example, This is because

Conclusion: To sum up, In conclusion. Učenici pronalaze navedene izraze u modelu eseja i povezuju ih sa odgovarajućim dijelovima teksta. Nastavnica naglašava da uvjerljiv esej sadrži i činjenice i mišljenja te da mišljenje treba biti potkrijepljeno razlogom ili primjerom. Nastavnica zatim predstavlja korake za pisanje eseja iz udžbenika: Find ideas – prikupiti argumente za i protiv teme; Plan – organizovati ideje i odabrati najvažnije argumente; Write and Share – napisati esej i podijeliti ga sa drugima; Check – provjeriti sadržaj, organizaciju teksta, jezik i pravopis.

Aktivnost 4 Planiranje eseja u grupama

Nastavnica formira manje grupe i dijeli organizator za planiranje eseja. Tema: Mobile phones should be banned at school. Učenici zajednički prikupljaju argumente za i protiv zadane tvrdnje, razmatraju različite perspektive i popunjavaju organizator. Tek nakon što sagledaju obje strane problema, grupa oblikuje zajednički stav i zaključak. Tokom rada nastavnica obilazi grupe i postavlja pitanja: Do you have arguments on both sides? Which argument is the strongest? Can you explain why? Did someone in your group think differently? Did you learn something from another person's opinion? Nastavnica podstiče učenike da koriste izraze iz Writing Box-a prilikom obrazlaganja svojih ideja.

Aktivnost 5 Dijeljenje ideja i refleksija

Grupe predstavljaju najvažnije argumente koje su izdvojile i ukratko objašnjavaju svoj zaključak. Nastavnica postavlja pitanja: Which argument was the most convincing? Did you hear an idea you had not thought about before? Did your opinion change during the discussion? Why is it important to understand different opinions before making a decision? Nastavnica zaključuje da kvalitetan esej ne prikazuje samo vlastito mišljenje nego pokazuje razumijevanje različitih perspektiva i potkrepljuje stav argumentima. Na osnovu organizatora učenici će na narednom času započeti pisanje eseja ili će esej napisati kao domaću zadaću.

Потребни ресурси

Udžbenik Wider World 4 (Second Edition) str. 81, organizator za planiranje eseja, tabla i markeri.

Праћење и процењивање

/

Идеје за домаће задатке (наставак активности) и укључивање родитеља

/

Савјети за друге наставнике/це код реализације ове лекције/теме

/

Методе и технике

Metoda razgovora

Proces pisanja

Collections

Припрема за час - Основна школа

Мировна педагогија: компендијум припрема за час