



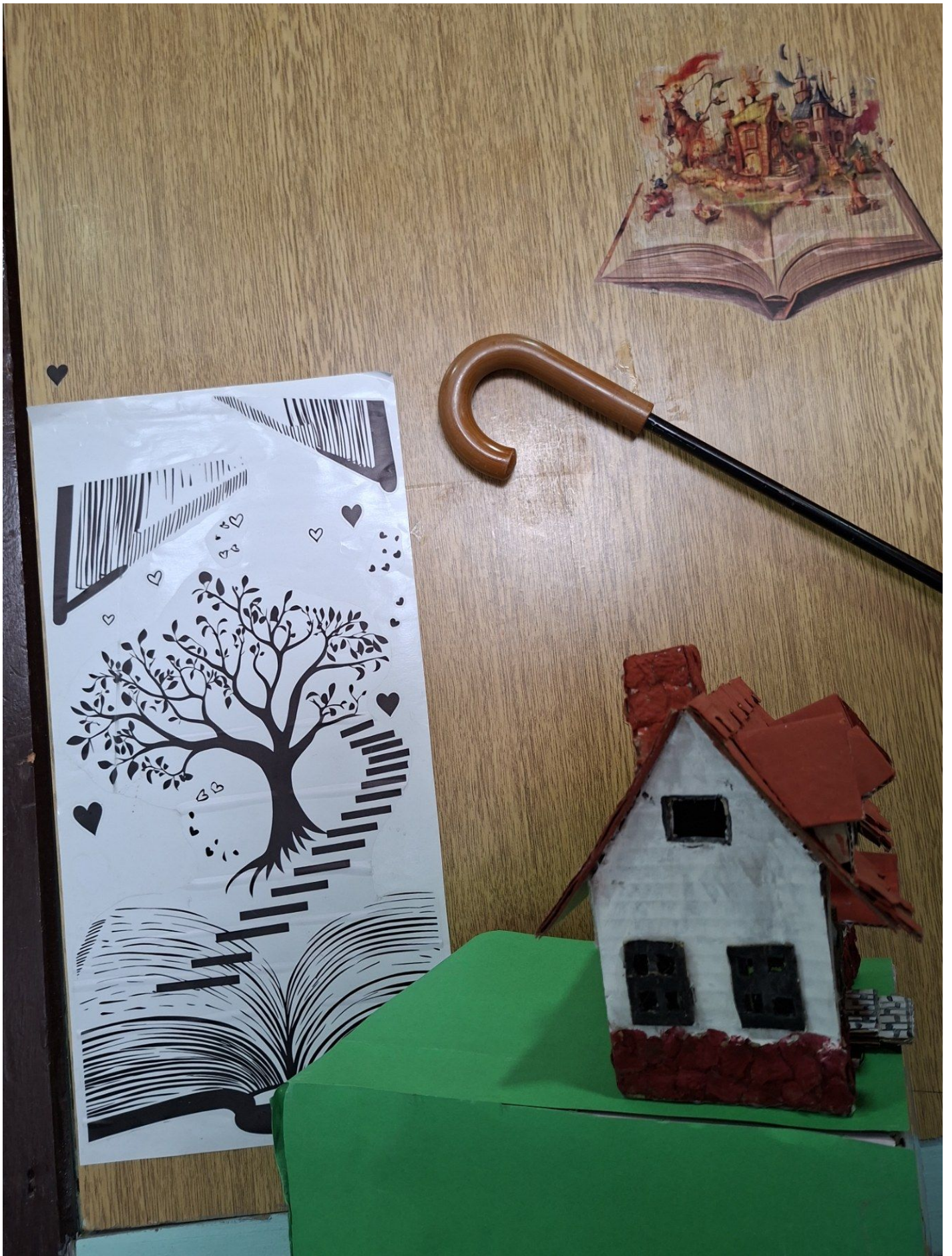
Vernesa Manov

25.08.2026. 13:02

Погледано: 172 пута

Obrada književnog djela „Bašta sljezove boje“ Branko Ćopić

Razvijanje empatije među ljudima, primjenjivanje poštovanja prema starijim osobama i razumijevanje njihove kategoričnosti koja nekad odbija bilo kakvo, a posebno kritičko mišljenje mladih ljudi.



Tags

Развој говора, комуникације и стваралаштва

Организацијски облик наставе

Предметна настава 8. разред

Врста наставног процеса

Основна врста наставе - Редовна настава

Сарадња школе са родитељима и заједницом те развој школског колектива

Активности са ученицима

Трајање

45 minuta

Области

Језичко-комуникацијско подручје

Предмет

BHS jezik i književnost

Кључне компетенције

Компетенција писмености

Циљеви и исходи учења и поучавања

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca:

- razumije elemente analiziranja književnog teksta;
- uočava kontraste između likova u priči i kroz vlastita iskustva u školi;
- porodici, društvu, ali i između prošlih i sadašnjih generacija u priči „Bašta sljezove boje“.

Детаљан опис реализације

Aktivnost 1

Čas počinje nastavnicihim pričanjem priče o jednoj neobičnoj i pomalo humorističnoj situaciji pri susretu sa svojom komšinicom koja se brinula da se nastavnica ne prehladi u šetnji na vjetru.

Aktivnost 2

Nastavnica motiviše učenike da se prisjete sličnih neobičnih, humorističnih situacija sa starijim članovima iz svoje porodice ili komšiluka, nakon čega učenici dobrovoljno prepričavaju slične momente iz svog života.

Aktivnost 3

Nastavnica iznosi sljedeće činjenice o naslovu priče i autoru, te navodi da učenici u samom uvodu zapišu i ovu rečenicu: Jedna od najljepših i najemotivnijih pripovijedaka u južnoslavenskoj i bosanskohercegovačkoj književnosti dvadesetog vijeka, „Bašta sljezove boje“, nastala je u književnom opusu Branka Ćopića upravo na temelju jednog nesporazuma i nerazumijevanja situacije u kojoj se našao Brankov djed Rade zbog neraspoznavanja svih nijansi boja što se naziva - daltonizam.

Aktivnost 4

Nakon zapisivanja iskazanih činjenica u najavi časa učenici gledaju kratak insert iz filma „Orlovi rano lete“ u trajanju 3-4 minute radi stvaranja vizije kako su izgledali stariji ljudi u vrijeme piščevog djetinjstva.

Aktivnost 5

Nakon gledanja inserta iz filma, slijedi kratak razgovor o ponašanju starih ljudi iz tog vremena.

Aktivnost 6

Učenici, koji se dobrovoljno jave, pažljivo, raspoređeni po metodi Igra uloga (Branko, djed Rade, rođak Sava, učiteljica, ostali učenici) izražajno interpretiraju tekst.

Aktivnost 7

Nastavnica učenicima nakon čitanja napominje ponovo pojavu DALTONIZAM-nerazlikovanje određenih boja u spektru i na taj način omogućava učenicima da razumiju uzrok zapleta fabule teksta i razvoja konfliktnog momenta.

Aktivnost 8

Počinja „Dijaloška radio emisiju o priči „Bašta sljezove boje“: U osmišljenoj razrednoj radio emisiji učenici kroz dijalog o toku fabule odgovaraju na pitanja koje postavlja učenik koji dobiva ulogu – lik Branka: - Ko je podržava djeda Radu? - Ko je na učiteljicinoj i strani rođaka Save?- Zašto je dječak Branko kategorično i borbeno branio djedove stavove bez da sumnja u istinitost?- Zašto dječak Branko nije shvatao gdje griješi kad je govorio da je vuk zelen? - Zašto nije uočio nešto čudno kad je učiteljica rekla da dođe djed u školu? - Ko su vaši porodični uzori?

Aktivnost 9

U toku odgovaranja na Brankova pitanja prema vlastitim stavovima učenici zauzimaju mjesta u različitim redovima, u ovisnosti na koju ih je stranu odvelo njihovo kritičko razmišljanje i kroz metodu Propitivanje stereotipa razgovaraju o svojim stavovima na situaciju konflikata DJED-UČITELJICA/ DJED – ROĐAK SAVA).

Aktivnost 10

Dva učenika iz grupe DJED i grupe koja se zove SVIJET OKO DJEDA bilježe stavove u tabelu na tabli i iz nastalih zabilježenih činjenica učenici otkrivaju dvije- tri situacije koje učenici mogu i da odglume, ali tako da jasno i određeno iskažu, kao učiteljica, djed, Savo ili Branko svoj stav.

Aktivnost 11

Učenici na podijeljene kartice u obliku listića sljeza, na čijoj pozadini je i nacrtan prikaz nijansi sljeza u bašti pišu ideje/ poruke za djeda, Branka, učiteljicu, Savu nakon čega na čistom hamer papiru nastaje „Bašta sljezove boje“.

Потребни ресурси

Čitanka za VIII razred i sveske, kartice / listići, digitalni uređaji za emitovanje isječka filma, video materijali, rekviziti: djedov štap, maketa kuće, naljepnica na razrednom panou.

Праћење и процењивање

/

Идеје за домаће задатке (наставак активности) и укључивање родитеља

Nacrtati zelenog vuka i crteže pridruže bašti sljezove boje i na taj način razvijaju svoju tinejdžersku maštu pri stvaranju stripa kao vrste koja ima i književne i likovne elemente.

Савјети за друге наставнике/це код реализације ове лекције/теме

/

Методе и технике

Igra uloga

Metoda razgovora

Collections

Припрема за час - Основна школа

Мировна педагогија: компендијум припрема за час