19.12.2017. 12:50
Погледано: 1,000 пута

"Konstruktivizma u nastavi likovne kulture"

Konstruktivistički pristup učenja, primijenjen kroz aktivne i istraživačke metode u kojima je nastavnik moderator, prikazan je kroz scenarije redovne i vannastavne nastave realizovane u posljednje četiri godine u gimnazijama „Sveti Sava“ Prijedor.



Одувијек сам вјеровала да је за стицање знања и унапријеђење језичких вјештина од велике важности метода рада и креативност у преношењу знања ђацима. Стога сам као професорица енглеског језика увијек у свом раду покушавала пронаћи и осмислити занимљиве методе које бих примјенила и примјењујем у настави енглеског језика. Чврсто вјерујем да се језик најбоље учи кроз комуникацијску методу преношења знања и употребу образовних апликација и технологија у настави енглеског језика. Сматрам да користећи интернет технологију ученици не само да редовније уче, већ то раде на један савремен и креативан начин. Неколицина апликација, које свакодневно користим у раду са ученицима свих узраста, ми омогућава да креирам радну атмосферу која им помаже да развију комуникацијске вјештине као и вјештине критичког размишљања и вршњачке сарадње у раду. На овај начин пружам прилику и ученицима нижег нивоа знања и напреднијим ученицима да на постепен и прилагођен начин, без додатног притиска или временског ограничења усвајају и користе своја знања и вјештине.

АУТОР: Ђејлана Гледо

ДЕТАЉАН ОПИС:

ПОЛАЗИШТА

Учење језика и развијање комуникацијских вјештина на страном језику је од изузетне важности за ученике модерног доба будући да су данашње генерације изложене утицају

интернета и технологије, те тиме је само учење језика доступно. Међутим, оно што ме је посебно инспирисало за употребу и коришћење комункацијске методе рада је чињеница да по мом мишљењу ученици из школе одлазе са много пасивног знања енглеског језика које се на један традиционалан начин тестира и утврђује кроз писмену провјеру вјештина читања, слушања, писања и говора, а веома мало се ради на употреби и оцјењивању ученичких вјештина говорења на енглеском језику.

Оно што ја покушавам ученицима омогућити је активна употреба енглеског језика кроз разне пројектне активности које укључују онлине едукативне програме: едмодо, qуизлет, кахоот, qуиззез ,Едпуззлеа и могих других, чија је примарна сврха усвајање и понављање знања и вјештина стечених на часовима енглеског језика за ученике различитих нивоа знања што им јача самопоуздање и развија љубав према језику. Коритећи ЦЛТ методу у раду покушавам имати за циљ развијање критичког размишљања и комуникацијских вјештина формалног и неформалног говора. Једна од активности коју ћу представити у прилогу је Групни разговор о прочитаном роману Анимал Фарм који сам испланирала и обрадила као наставну јединицу унутар Спеакинг працтисе часа.

ЦИЉ И ЖЕЉЕНИ ИСХОДИ

Омогучити ученицима да на један креативан и занимљив приступ раду кроз употребу поменутих онлине едукативних програма и апликација самостално користе језик у разним свакодневним ситуацијама и да размјењују мишљења која, на један критички начин ученике мотивише да развијају емпатију, сарадњу, дијалог активног слушања и рада.

Оно што је мој главни циљ је да ученицима који спорије усвајају знање и који имају мањак самопоуздања омогућим да у раду и сарадњи са својим вршњацима једнако и равноправно учествују у дискусијама те тиме постану самостални говорници енглеског језика.

ДЕТАЉАН ОПИС РЕАЛИЗАЦИЈЕ

АПЛИКАЦИЈА 1: РАЗВИЈАЊЕ ВЈЕШТИНА УСМЕНОГ И ПИСМЕНОГ ИЗЛАГАЊА НА ЕНГЛЕСКОМ ЈЕЗИКУ ТЕ КОМУНИКАЦИЈА И ИЗРАДА ЗАДАЋА И ТЕСТОВА НА ЕДМОДО-у

На првом часу ученике упознајем са начином рада на часовима енглеског језика те им нагласим да ћемо користити слиједеће апликације за вјежбу, тестове, пројекте те заједничку комуникацију унутар разреда: ЕДМОДО, QУИЗЛЕТ, ЕДПУЗЗЛЕ,QУИЗЗЕЗ те начин и метод извођења лектире путем Соцратиц семинара-дискусије.

1. Ученицима подијелим приступне кодове за Едмодо, qуизлет, ЕДпуззле апликације (прилог 1 приступ) те им детаљно појасним како се користе. Такођер им напоменем да ће своје домаће задатке израђивати у овим програмима као и активно вјежбати и припремати се за тест.

* Предност Едмодо и Qуизлет програма је та да професор мозе ученицима понудити и задати различите пројектне задатке и вјежбе које садрже разне типове питања: заокружи, допуни, тачно- нетачно, повежи итд из било којег предмета а не само из енглеског, те их тако мотивисати да кроз израду истих већ увјежбавају научено. Ученици на својим мобилним апаратима тј. мобителима могу инсталирати поменуте апликације и тиме у било којем тренутку и на било којем мјесту могу да раде доаће задаће и све оно што им професор зада. (вјезбе и задаци прилог 2)

АКТИВНОСТ НА ЧАСУ- ЦЛТ метода:

Један од примјера употребе ЕДМОДО апликације на часовима енглеског језика је обрада прочитаног романа, у нашем случају, Анимал Фарм кроз групну дискусију- Соцратиц семинар у усменој и писменој форми.

А Ученицима су подијељена на Едмодо-у јасна упутства како да се припреме за тај час (прилог 3 Инструцтионс) те како и на који начин ће бити оцјењивани (прилог 3 Инструцтионс).

Путем Едмодо цхата имају прилику да професора или своје колеге и колегице из разреда питају за евентуалне нејасноћ или да објавом у групи поставе питање чиме се пружа прилика ученицима нижег нивоа знања енглеског језика да сарадњом са вршњацима усвоје и примјене циљане вјештине.

Б Ученици путем ЕДМОД-а шаљу професорици питања која су требали припремити прије самог часа, а врста питања и ниво тежине истих је јасно појашњена у прилогу 2. Ученици нижег нивоа знања и напреднији ученици имају прилику изразити своје мишљење и поставити адекватно питање сходно њиховом нивоу и аналитичким вјештинама јер имају слободу да их формирају како желе док год се придржавају Цоста’с Левелс оф Тхинкинг qуестион тупес. (прилог 3 Инструцтионс)

Ц Након што ученици пошаљу питања професорици путем ЕДМОД-а и дођу на час, професорица их разврстава у два концентрична круга (унутарњи и спољашњи). У унутарњем кругу сједе ученици нижег нивоа знања и мањег самопоуздања а у спољашњи ученици вишег нивоа знања.

Задатак унутарњег круга је да након што професорица номинира ученика, тај ученик прочита на глас једно од својих питања, одговори га и отвори дискусију тако што остали учесници круга дају своје виђење и изразе свој вид истог питања. Сваки учесник унутарњег круга има свог пара из ванског круга који током излагања свог пара записује оно што његов колега/колегица је можда изоставио/ла а од велике је важности напоменути. Учешће оба излагача је важно за свеукупни дојам и оцјену.

Ученицима је дозвољено коришћење књиге- у пдф форми која се налази на њиховим мобителима, или у тврдој копији, ради цитирања одређеног дијела или параграфа.

Професорица одређује временски лимит за излагање да би дискусија била исцрпнија. Вријеме предвиђено за обраду је 2 школска часа али ако сте у могућности може и дуже.

Након што су сви учесници унутарњег круга завршили са излагањем професорица даје знак за измјену позиција тако што спољашњи круг сада постаје унутарњи и понавља задатак. (ПРИЛОГ 4 ЦАС)

Д Након обављене дискусије са оба часа професорица ученицима даје задатак на едмод-у да у писменој форми одговоре на тему коју одабере професорица уз осврт на прочитани роман. Ученици своје есеје објаве на ЕДМОДО и професорица даје феедбацк и на усмену и писмену провјеру.

Е Након писмене и усмене провјере професорица ученицима поставља анкетно питање на ЕДМОДО-у :

‘Плеасе цоммент:
Дид уоу ењоу оур Соцратиц семинар- провиде реасонс фор уоур ансwер ин а фew сентенцес ас хонестлу ас поссибле. Тханк уоу.’’ (прилог 5 АНКЕТА резултати)

АПЛИКАЦИЈА 2: УПОТРЕБА QУИЗЛЕТ ПРОГРАМА НА ЧАСУ ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА

А Након што са ученицима обрадим наставну јединицу из вокабулара или читања дам им задатак да на Qуизлет-у направе листу ријечи усвојених на претходном часу те да исту

увјежбају кроз 5 различитих начина вјежбе коју овај програм пружа и то: фласхцардс, леарн, тест, wрите, спелл, матцх и гравиту

АКТИВНОСТ:

На слиједећем часу ученици у тимовима од најмање четверо играју Qуизлет Ливе (qуизлет ливе прилог 6) те на тај начин понављају и вјежбају креативно, занимљиво и без притиска што ученицима нижег нивоа знања пружа могућност да допринесу побједи њиховог тима и утврде своје знање.

1. АПЛИКАЦИЈА 3: КОРИШТЕЊЕ ЕДпуззле-а ЗА УЧЕЊЕ И ПОНАВЉАЊЕ ГРАДИВА СА ЧАСА ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА

Ученици приступају групи помоћу приступног кода те постају дио свог одјељења унутар овог програма

Након или прије сваке лекције ученицима објавим видео- снимајући себе или свој глас унутар којег убацујем различита питања да провјерим да ли ученици прате и разумију. Циљ овог програма је да ученицима омогучим кратак сиже или резиме лекције у најдуже 3 минуте како би имали прилику да безброј пута погледају, понове и утврде градиво што ученицима нижег нивоа знања даје могућност да побољшају своје знање а напреднијима да тестирају своје знање при првом покушају без додатног притиска или временског ограничења.

АПЛИКАЦИЈА 4: УПОТРЕБА QУИЗЗЕЗ ПРОГРАМА:

Ученицима организујем такмичења из различитих категорија: вокабулар, граматка, функционални језик итд користећи овај програм који пружа могућност приказивања уживо резултата на пројектору што додатно мотивише ученике да на свако наредно питање тачно одговоре и тиме побиједе. Ученици раде квиз на компјутерима и свако на свом монитору види питања а на пројектору тј. великом платну у учионици пројектујем резултате након сваког одговореног питања. (прилог 7)

ЕФЕКТИ; ПОСТИГНУТИ РЕЗУЛТАТИ

Резултати су видљиви током самих часова те након анкетирања самих ученика. Одређене активости снимам за своју приватну архиву и сликам те уз сагласност ученика прикажем другим ђацима како би и они увидјели да учење може бити занимљиво, креативно и

инспиративно.

Путем ЕДМОД-а своје ученике анкетирам тражечи повратну инфомацију и тиме развијамо повјерење, сарадњу и тимски рад унутар одјељења, а путем есеја имам увид у њихову способност анализе, синтезе и повезивања тематских јединица са претходних часова те тиме мотивишем ученике који су нижег нивоа знања енглеског језика да побољшају своје вјештине. Такође, редовно одржавамо СПЕАКИНГ ЛЕССОНС на којима ученици постају сампоузданији и отворенији као и одржавањем редовних школских такмичења из различитих категорија што можете погледати на Фацебоок страници Сарајево цоллеге-а.

Однос професор-ученик- родитељ је од изнимне важности те резултати усмених и писмених провјера такође свједоче о њиховом успјеху. Додатна предност ових апликација је та што и родитељи могу имати увид у рад, напредак и ангажман њихове дјеце путем ЕДМОД-а и Qуиззез апликација. Професор родитељима даје личне приступне лозинке путем којих и они могу активно учествовати у сарадњи те пратити да ли њихова дјеца редовно раде задатке.

Поменуте едукативне апликације пружају професору јасан увид у проценат тачних одговора као и појединачни увид у резултат вјежби сваког ученика. (ИЗВЈЕШТАЈИ прилог 8)

Додатни коментари и сугестије другим наставницима који би жељели имплементирати вашу идеју

Предност ових програма и апликација је та да сваки предметни професор може користити ове програме, правити корелацију са осталим предметима и активно сарађивати међусобно. Такође се могу дијелити и питања и тестови што професорима олакшава саму израду истих. Оно што је нарочито олакшавајуће је чињеница да ученици могу видјети резултате одмах по завршетку теста што професорима даје прилку да не троше додатно вријеме на оцјењивање. Такође је јако важно нагласити да су сви ови програми бесплатни и доступни свима. Уз мало труда и истраживачких вјештина можемо олакшати и унаприједити подучавање и учење.

Collections

НИН награда | Номиноване праксе | НИН 2017