Benita Zahirović

08.03.2026. 16:37
Погледано: 997 пута

Čitanjem do boljeg izražavanja

Časovi su bili nešto drugačiji u odnosu na dosadašnje pripreme za pisane vježbe – kroz čitanje se zapravo vježbalo i dobro pisanje.

Čitanjem do boljeg izražavanja

Image not found or type unknown

Tags

Učenje jezika | Активности са ученицима | Развој говора, комуникације и стваралаштва | Компетенција писмености

Организацијски облик наставе

Предметна настава 7. разред

Врста наставног процеса

Основна врста наставе - Редовна настава

Сарадња школе са родитељима и заједницом те развој школског колектива

Активности са ученицима

Трајање

2 časa

Области

Језичко-комуникацијско подручје

Предмет

BHS jezik i književnost

Кључне компетенције

Учити како учити

Циљеви и исходи учења и поучавања
Cilj časa:

Cilj je da učenici razviju sposobnost pažljivog čitanja i razumijevanja pročitanog, te da dodatno unaprijede elemente usmenog izlaganja/prezentovanja.

Ishodi:

Čitanje:

1. Analizira strukturu različitih tekstova i većih dijelova teksta i utvrđuje kako se odnose jedni prema drugima ili prema cjelini.

Usmeno izražavanje i slušanje:

1. Učestvuje u razgovorima, postavljajući pitanja i odgovarajući na njih i sarađujući s različitim sagovornicima (jedan na jedan, u grupama, s nastavnikom), izražavajući svoj stav o temi i poštujući pravila jezičkog bontona.

Детаљан опис реализације
PRVA AKTIVNOST:

Analiziramo sastav pisan na prethodnom času, dio po dio - uvodni i glavni dio

Metod grupne analize i sinteze

Grupe međusobno mijenjaju sveske. Čitaju sastave, komentiraju, usmeno koriguju.

Dajem im zelene kartice koje služe za procjenu rada (tabela u nastavku, fotografije u prilogu).

Po završetku analiza, imaju vrijeme za reviziju. Pregledaju, uređuju tekstove…

OVO JE NAJVAŽNIJA AKTIVNOST. Ovdje učenici pokazuju najviše – da li su u potpunosti razumjeli i izvršili zadatak, kako su vrednovali i da li su znali korigovati ono što se pokazalo nedovoljno dobrim i/ili pogrešnim. Najvažnije je ne zadržati se samo na komentaru – šta nije bilo dobro, nego odmah i korigovati. Tako su učenici naporedo komentirali i zajednički uređivali tekst, ponavljali (pravopisna) pravila, razrađivali temu, stilski oblikovali…

DRUGA AKTIVNOST:

Ocjenjivanje radova i obrazlaganje ocjene

Metod izgradnje kriterija za ocjenjivanje

Na osnovu odabranih zelenih kartica, učenici ocjenjuju sastave drugih grupa. Svoje ocjene obrazlažu kriterijumom koji su zajednički postavili.

TREĆA AKTIVNOST:

Samoprocjena

Metod samoevaluacije i međusobne evaluacije

Učenici procjenjuju koliko je ko učestvovao u grupnom radu. Sami smišljaju i dodjeljuju “etikete” članovima unutar grupe. Pomažem im u formulaciji opisa naziva.

ČETVRTA AKTIVNOST:

Povratne informacije o časovima

Metod evaluacije

Učenici izvlače kartice iz koverte. Na nekima je potrebno odgovoriti punom rečenicom, na drugima zaokružiti, dopisati, nacrtati...

PETA AKTIVNOST:

Promocija

Metod javnog nastupa

Skupili smo radove, u improviziranu knjigu, odabrali predstavnike grupa, i napravili ekspres promociju.

Učenici su promovirali svoje radove, s posebnom pažnjom na zaključcima koji proizlaze iz napisanog.

Потребни ресурси
Papiri u koloru

Праћење и процењивање
Praćenje napretka djece i efikasnost provedenih aktivnosti

1. Analiza i revizija – naglašeno i objašnjeno već u pripremi – najvažnija metoda. Kroz analizu i reviziju su pokazali da znaju urediti tekst kako bi zadovoljili kriterije. Ovdje treba naglasiti da učenici nisu na ovim časovima apsolutno poboljšali svoje pisanje niti se to od njih očekivalo (jasno je da je to dugotrajan proces, koji je usko vezan, odnosno neodvojiv od procesa čitanja – na tome moraju i sami raditi) ali su, sa sigurnošću mogu reći – napredovali. Shvatili su šta jedan pisani rad treba nužno da ima i o čemu trebaju voditi računa. Sada im je jasnije šta se vrednuje prilikom ocjenjivanja radova, i to će im biti dovoljan vodič.

2. Refleksija i povratne informacije – samoevaluacija, međusobna evaluacija (peer review), i povratna informacija o aktivnostima: otvoreno je ukazano na ono što je dobro usvojeno

(anonimnost je doprinijela iskrenosti i objektivnosti) i učenici nisu istaknuli ništa da je ostalo neobjašnjeno ili nejasno.

3. Prezentacija radova – imala sam uvid kako učenici napreduju u svojim govorničkim i prezentacijskim vještinama. Sposobnost da svako od njih iznese zadatak cijele grupe – pravovremeno, samopouzdano i tačno – ukazuje na napredak u vještinama komunikacije, ali i otkriva tačnost izvršenih zadataka, tj.razumijevanje gradiva.

Идеје за домаће задатке (наставак активности) и укључивање родитеља
Metod istraživačkog zadatka, metod kreativnog zadatka

Zadaća je bila da učenici istraže u knjigama i na internetu ko se bavio temom 'pisanja'. Trebali su izdvojiti najljepše citate i napisati ih na ukrašene listove papira – njima smo ukrasili kabinet Bosanskog.

Jasno je da kroz ovu jednostavnu vježbu učenici neće usavršavati vještine pisanja, ali ona ima važnu motivacijsku vrijednost – navodi na razmišljanje o samom procesu pisanja, budi kreativnost, otvara slobodu izbora i razvija lični odnos prema izražavanju kroz pisanu riječ.

Prijedlog: Učenici mogu sami osmisliti citate o pisanju.

Савјети за друге наставнике/це код реализације ове лекције/теме
1. Evaluaciju je bolje, kako bi bila što relevantnija, uraditi nakon svake provedene aktivnosti, ili eventualno nakon svakog časa. Desilo se da zaborave koje su aktivnosti imali tokom ta četiri časa, pa se uglavnom referiraju na posljednji čas.

2. Kada učenici ocjenjuju radove drugih učenika – dobro bi bilo to prvo uraditi napismeno – odložiti olovke i onda pročitati ocjene – desilo se da jedni drugima „vraćaju“ ocjene ukoliko nisu zadovoljni, tj.bivaju ponekad subjektivni (ne svi, ali uvijek se nađe pokoji učenik).

Методе и технике

Metoda razgovora

Vođeno čitanje

Metoda rada na tekstu

Metoda usmenog izlaganja

Collections

Припрема за час - Основна школа

Step by Step preporučuje

Просечна оцена

5