



Početno čitanje i računanje kroz igru

Prošle godine sam, kao učiteljica prvog razreda, neke stare i zaboravljene igrice obukla u novo ruho i iskoristila za efikasnije učenje - savladavanja početnog čitanja i pisanja, te sabiranje i oduzimanje u prvoj desetici.



PEDAGOŠKA UVJERENJA

Djeca često nerado dolaze u školu, jer im se na dosadan način predstavljaju sadržaji. Igra je zdrava i predstavlja temelj svih socijalnih, kognitivnih i emocionalnih vještina i kao takva mora biti svakodnevno zastupljena u učenju. Djeca uživaju u igri i zato su motivisana da sarađuju, a vedro

raspoloženje se prenosi i na brže usvajanje znanja i dugoročnije pamćenje. Za pravilnu primjenu igre u nastavi nastavnik mora biti kreativan, maštovit i dobar poznavalac učeničkih potreba i mogućnosti.

Prošle godine sam, kao učiteljica prvog razreda, neke stare i zaboravljene igrice obukla u novo ruho i iskoristila za efikasnije učenje - savladavanja početnog čitanja i pisanja, te sabiranje i oduzimanje u prvoj desetici. Jedan dio igrolike nastave je realizovan na školskom betonskom terenu, gdje su oslikani poligoni za realizaciju igrica (o kojima će ovdje biti riječ), a drugi dio je realizovan u učionici.

U realizaciji su učestvovali i ostali učenici nižih razreda sa svojim učiteljicama. Osmišnjeno je niz aktivnosti koje su trajale tu, a prenijele se, proširile i u narednu školsku godinu.

DETALJAN OPIS:

POLAZIŠTA

Polazak u školu je promjena koja kod djece izaziva nesigurnost i strah, jer se iz bezbrižna i igrolika okruženja dijete naglo uvodi u svijet ozbiljna učenja i novih pravila. Prvi zadaci i očekivanja (savladvanje čitanja, pisanja i osnova računanja) su za učenike stresni i često nepremostivi. Uvođenjem igrolike nastave (kreiranjem igrica koje su prilagođene uzrastu najmlađih učenika, a u cilju savladavanja početnog čitanja, pisanja i računanja) umonogome doprinosi učenju bez suza, bržem, trajnijem i zabavnijem sticanju znanja.

CILJ I ŽELJENI ISHODI

Cilj mi je bio učiniti polazak u školu manje stresnim; učenje zanimljivijim; učenike kreativnijim, vedrijim, aktivnijim, bolje motivisanim i sa trajnijim znanjima.

DETALJAN OPIS REALIZACIJE

U razgovoru sa kolegamicama, Sanjom Bodiropić Trifković i Sanjom Aćimoviće, iznijela sam svoje ciljeve i namjere. One su predložene aktivnosti podržale i svojim zalaganjem učinile ovaj projekat bogatijim i uspješnijim. Zajednički smo na školskom betonskom terenu osmislile i oslikale poligone za igrice

Prisjetile smo se starih igrica na betonu: ŠKOLICA, PIKADO, BINGO, TWISTER, STONOGA, KUĆICA, OGLEDALO, IKS I OKS, PUŽ.

Za svaku igricu je osmišljeno nekoliko varijanti igranja. Početne varijante su štampane i podijeljene učenicima i kolegama. Učenici su svakodnevno dolazili do novih ideja i načina upotrebe iscrtanog poligona (neke od njih su navedene u prilogima). Kreiramo igrice koje podstiču razvoj fizičkih sposobnosti, socijalnih i kognitivnih vještina. Poligone svakodnevno koristimo pojedinačno i u kombinaciji dva i više razreda, podstičući saradničke odnose unutar odjeljenja i na nivou škole. Učenici imaju bogatije i maštovitije odmore i pauze.

EFEKTI; POSTIGNUTI REZULTATI

- Učenici su rado dolazili u školu i radovali se učenju slova, čitanju, pisanju i računanju.
- Pažnja, motivisanost i raspoloženje učenika su na visokom nivou.
- Svi učenici su u prvom razredu savladali čitanje, pisanje, sabiranje i oduzimanje u prvoj desetici. Njihovo znanje je na zavidnom nivou, što pokazuju različite baterije za mjerenje.
- Poboljšana je saradnička klima među kolegama u učenicima na školskom nivou.
- Odmori su kreativniji, što je dovelo do pada nasilnog ponašanja u odjeljenju i školi.

Dodatni komentari i sugestije drugim nastavnicima

Za primjenu ovakve prakse nisu potrebna velika ulaganja. Proces je živ i svaki dan se prošiju mogućnosti upotrebe iste. Igru je moguće koristiti pri ponavljanju, usvajanju novih znanja, uvježbavanju u svim nastavnim predmetima i sadržajim. Pogodne su za individualni, rad u paru i grupni rad. Učenje kroz igu može biti osnova, a i dopuna tradicionalnom i inovativnom učenju.

Collections

NIN 2018