Berina Šećibović

04.09.2026. 00:54
Pogledano: 546 puta

Pjevanje i sviranje: „Hej potoče“

Priprema kroz pjevanje pjesme "Hej potoče" razvija muzičke i izvođačke sposobnosti učenika, povezujući ritam i melodiju s ekološkom svijesti, altruizmom i osjećajem zajedništva.

Tags

4. razred - Razredna nastava

Organizacijski oblik nastave

4. razred - Razredna nastava

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 min

Oblasti

Umjetničko područje

Predmet

Muzička kultura

Ključne kompetencije

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Razvijanje muzičkih i izvođačkih sposobnosti učenika kroz pjevanje i ritmičko praćenje pjesme, uz podsticanje ekološke svijesti, empatije prema prirodi i osjećaja odgovornosti za zajednički životni prostor.

Ishodi
Učenik/učenica:

- tačno interpretira tekst, melodiju i ritam pjesme „Hej potoče“ u vedrom i razigranom tempu, prepoznajući važnost saradnje i suživota

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 – Zvuci prirode

Na samom početku časa, učiteljica pušta audiosnimak žubora potoka i cvrkuta ptica. Učenici zatvaraju oči i zamišljaju da se nalaze na planinskom proplanku. Nakon kratke meditacije, vodi se razgovor kroz pitanja: „Šta ste čuli i kako ste se osjećali dok ste slušali ove zvukove? Šta u prirodi nikad ne miruje? Kuda sve jedan potok prolazi i koga usput sreće? Da li potok bira koga će napojiti ili pomaže svima jednako? Na koji način mi možemo svojim djelima 'donijeti svježinu' i radost ljudima oko sebe?“

Aktivnost 2 – Slušanje pjesme i analiza teksta

Učiteljica najavljuje nastavnu jedinicu i pušta audiozapis pjesme „Hej potoče“. Nakon što poslušaju pjesmu, slijedi analiza teksta i emocija: „Kakvog je raspoloženja ovaj potok? Zašto on toliko žuri? Koje bismo osobine mogli pripisati ovom potoku?“ Učiteljica zapisuje te osobine unutar nacrtanih „kapljica vode“ na tabli. Učenici u svoje sveske crtaju tri velike kapljice, te u njih upisuju tri dobra djela koja oni mogu učiniti za svoje prijatelje u odjeljenju, u toku ove sedmice.

Aktivnost 3 – Muzička analiza

Tokom drugog slušanja, učenici obraćaju pažnju na muzičke komponente pjesme: vesela i brza melodija, živahan tempo, izvođački sastav. Učiteljica zapisuje odgovore na tablu, a učenici ih bilježe u sveske.

Aktivnost 4 – Grupni rad: pjevanje, sviranje, pokret i likovni izraz

Učiteljica ponovo pjeva pjesmu, frazu po frazu, a učenici ponavljaju. Kada savladaju melodiju, prelaze na horsko pjevanje uz pratnju matrice. Učenici se dijele na četiri grupe, metodom izvlačenja plavih kapljica sa brojevima od 1 do 4: Grupa 1 pjeva pjesmu podijeljena u dvije podgrupe (pitanje – „Hej potoče kuda tako...“, odgovor – „Žurim goru da probudim...“); Grupa 2, koristeći instrumente (Orffov instrumentarij), proizvodi brzi ili lagani ritam koji imitira žubor i žurbu potoka; Grupa 3,

držeći se za ruke, pravi vijugavu liniju tijelima i kreće se učionicom u ritmu muzike; Grupa 4 na velikom papiru pravi „brzi“ crtež čistog potoka i oko njega ispisuje ekološke poruke.

Aktivnost 5 – Prezentacija i zajednički krug

Učenici iz četvrte grupe prezentiraju svoj plakat. Nakon toga, svi učenici ustaju i formiraju jedan veliki, zajednički krug. Učiteljica naglašava da, iako su svi različiti, zajedno čine jedno veliko, mirno i snažno jezero. Čas završava zajedničkim pjevanjem pjesme „Hej potoče“ uz veselo njihanje i završni aplauz.

Potrebni resursi

- Audiozapis žubora vode i pjesme „Hej potoče“
- Tekst pjesme ispisan na nastavnim listovima
- Papiri u boji (plave kapljice za podjelu u grupe)
- Veliki papir i flomasteri za ekološko-mirovni plakat
- Orffov instrumentarij (udaraljke, štapići) ili plastične čaše za ritam

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda rada na tekstu

Metoda usmenog izlaganja

Collections

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas

Priprema za čas - Osnovna škola