

Enisa Terović

01.09.2026. 23:58
Pogledano: 430 puta

Opis lika

Kroz istraživanje, prezentaciju i "Šetnju galerijom" učenici opisuju poznate i njima važne žene, razvijajući empatiju, rodnu ravnopravnost i kulturu izražavanja.

Tags

5. razred - Razredna nastava

Organizacijski oblik nastave

5. razred - Razredna nastava

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 min

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

Bosanski, Srpski i Hrvatski jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Razvijati usmeno i pismeno izražavanje kroz istraživanje i prezentovanje života i doprinosa poznatih žena te jačati svijest o značaju žena u društvu.

Ishodi učenja i poučavanja:
Učenik/učenica:

- prikuplja i prezentuje osnovne informacije o poznatoj ženi koristeći standardni jezik
- jasno izdvaja ključne osobine i doprinose prikazane žene
- kreira emotivno bogat opis i ilustraciju žene koja mu je važna
- pokazuje empatiju i izražava zahvalnost prema ženama kroz diskusiju i galeriju

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 – Uvodna motivacija uz muziku

Čas počinje tihom instrumentalnom muzikom. Nastavnik postavlja pitanje: „Ko je žena koja je ostavila trag u vašem životu?" Nekoliko učenika iznosi svoje misli. Nastavnik najavljuje cilj časa i ističe da će danas učionica postati pozornica i galerija inspirativnih žena.

Aktivnost 2 – Oluja misli: Oblak riječi "ŽENA"

Podsjećamo se šta je opis, koje osobine obuhvata (vanjske i unutrašnje) i kako koristimo pridjeve. Oluja misli: Na tabli pravimo „oblak riječi" na temu „ŽENA". Učenici će zapisati na stiker neki od pridjeva na temu žena zatim zalijepiti na tablu (hrabra, brižna, uporna, nježna, snažna…). „Koji pridjev vas najviše inspiriše i zašto?"

Aktivnost 3 – Djevojčice u ulozi poznate žene / Najvažnija žena u mom životu

Djevojčice predstavljaju poznate ličnosti garderobom, izlaganjem i crtežom u prvom licu. Slijedi njihova prezentacija. Govore: „Ja sam… Rođena sam… Zanimanje moje je…. Borila sam se za…" Nakon izlaganja nastavnica postavlja pitanja višeg reda (analiza i evaluacija): Koje osobine prepoznajemo? Šta ove osobe čini uzorom? Koju poruku nam ostavljaju ove žene? Sve njihove plakate lijepimo na zid učionice. Nakon izlaganja djevojčica, dječaci imaju svoj zadatak – predstaviti njima najvažniju ženu u njihovom životu. Dječaci su imali zadatak dan ranije da opišu ženu koja im je najvažnija (majka, baka, sestra, ujna, tetka, strina…) te da na času prezentuju. Objašnjavaju zašto je posebna, navode osobine i konkretne primjere. Nakon usmenog dijela pokazuju crtež te osobe i sve to postavljaju na zid.

Aktivnost 4 – Šetnja galerijom

Učionica postaje galerija emocija, zahvalnosti i snage. Organizujemo „šetnju galerijom" – svi polako prolaze, čitaju i posmatraju radove. Učenici na stiker zapisuju malu poruku podrške ispod

rada koji ih je posebno dirnuo. Ova aktivnost podstiče analizu, procjenu i međusobno uvažavanje. „Opis nije samo nabrajanje osobina – opis je način da nekome kažemo: Vidim te. Čujem te. Cijenim te. Volim te. Hvala ti."

Aktivnost 5 – Refleksija i samovrednovanje

Na kraju časa učenici će usmeno iznijeti svoje utiske, navode šta su naučili i koja ih je prezentacija posebno inspirisala. Na pripremljen komad papira zapisuju značaj žene u društvu. Vrednovanje se vrši tokom cijelog časa praćenjem učešća, jasnoće izražavanja, upotrebe opisnih riječi, isticanja osobina i kulture govora. Učenici na stiker samovrednuju i procjenjuju svoj trud, izražavanje i pokazanu empatiju.

Potrebni resursi

- Papiri i kartoni
- Bojice, flomasteri, olovke
- Stikeri
- Ljepljiva traka ili čičak traka
- Instrumentalna muzika
- Rekviziti i kostimi
- Tabla i markeri
- Papirići za poruke podrške/simbole

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Brainstorming

Slobodno pisanje

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas