Kimeta Buševac

25.08.2026. 11:40
Pogledano: 536 puta

Novela „Knjiga“, Ivo Andrić (odlomak)

Aktivnosti na času podstiču učenike da kroz analizu postupaka likova promišljaju o odgovornosti, odnosima moći, pravednom postupanju i poštovanju dostojanstva drugih

Tags

Učenje jezika

Razvoj govora, komunikacije i stvaralaštva

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 8. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

BHS jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Razvijati kod učenika sposobnost razumijevanja i interpretacije književnog teksta kroz analizu likova, njihovih osjećanja, postupaka i međusobnih odnosa, te podsticati empatiju, odgovornost, kulturu dijaloga i promišljanje o strahu, pravednosti i odnosima moći u svakodnevnom životu.

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca će moći:

- analizirati temu, ideju, likove i njihove međusobne odnose u odlomku;
- objašnjavaiti postupke i unutrašnja osjećanja glavnog lika prepoznajući situacije straha, nepravde i odnosa moći;
- da povezuje poruku djela sa savremenim životom i vlastitim iskustvima;
- da pokazuje empatiju, uvažava različita mišljenja i učestvuje u kulturi dijaloga tokom razgovora o djelu.

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 Paukova mreža

Učenici u sveskama upisuju riječ nemir, a zatim navode što više riječi i pojmova koji ih asociraju na taj osjećaj (strah, krivica, strepnja, nesigurnost, uzbuđenje, iščekivanje…). Potom obrazlažu svoje asocijacije i razgovaraju o situacijama koje kod ljudi mogu izazvati osjećaj nemira, kako se nemir može prepoznati i kako utiče na ponašanje i osjećanja ljudi. Razgovor, nastavnik najavljuje nastavnu jedinicu – odlomak iz novele „Knjiga“, Ivo Andrić.

Aktivnost 2 Čitanje i analiza odlomka (Veliko 4)

Učenici pažljivo slušaju izražajno čitanje odlomka i prate radnju, uočavaju likove, njihove postupke i osjećanja glavnog lika. Nakon čitanja slijedi Aktivnost „Veliko 4“, strategija kojom učenici kroz 4 ključna pitanja izdvajaju najvažnije elemente književnog teksta. Nastavnik pitanja zapisuje na tabli ili čart-papiru, a učenici pojedinačno u sveske bilježe odgovore. Pitanja za analizu: Ko su likovi u priči? Koji je događaj detaljno opisan? Šta ste saznali o bibliotekaru? Šta je tema priče? Potom nekoliko učenika čita svoje odgovore, ostali dopunjavaju, pojašnjavaju i usaglašavaju zapažanja kroz razgovor (učenici razumiju književni tekst, razvijaju sposobnost izdvajanja važnih informacija, argumentovanog izražavanja i uvažavanja različitih mišljenja).

Aktivnost 3 „T-tabela“

Svaki učenik izvlači po jedan stiker – bijeli ili žuti (broj stikera prilagođen broju učenika u odjeljenju, pola-pola). Učenici (bijeli stiker) analiziraju osjećanja dječaka dok se nalazio u biblioteci, dok učenici (žuti stiker) analiziraju njegova osjećanja nakon izlaska iz biblioteke pa do dolaska kući. Zapažanja zapisuju u T-tabelu i koristeći strategiju „usklađivanje dokaza“ pronalaze citate koji

potvrđuju njihove tvrdnje. Nakon individualnog rada učenici razmjenjuju mišljenja i zajednički izvode zaključke o emocionalnom stanju glavnog lika i uzrocima njegovog ponašanja.

Aktivnost 4 Misli, upari, razmijeni

Učenici u parovima i razgovaraju o porukama i idejama koje odlomak otvara. Razmjenjuju mišljenja o: odnosu straha i učenja, simbolici knjige i odnosu autoriteta prema djeci, argumentujući svoje stavove primjerima iz teksta i svakodnevnog života. Parovi svoje zaključke dijele sa ostatkom razreda. Aktivnost podstiče empatiju, argumentovano izražavanje i uvažavanje različitih mišljenja.

Potrebni resursi
Čitanka, nastavni listići / radni nalozi, papir A4 za T-tabelu, stikeri u dvije boje; tabla / čart-papir
Pitanja za analizu:

- Ko su likovi u priči?
- Koji je događaj detaljno opisan?
- Šta ste saznali o bibliotekaru?
- Šta je tema priče?

Praćenje i procjenjivanje
/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja
Napisati sastav ili pjesmu na temu: „Na tvom sam licu otkrio/la nemir“

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme
/

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Vođeno čitanje

Četverostepena metoda

T-tabela

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas