

Boris Petrović

03.09.2026. 00:13
Pogledano: 405 puta

Muzička igra „Saobraćajac“

Usvajanje pjesme po sluhu uz ritmičko marširanje, vođenu muzičku igru uloga „Saobraćajac“ sa signalnim krugovima, usklađivanje pokreta i zvuka te formativnu evaluaciju štipaljkama na semaforu osjećaja.

Tags

2. razred - Razredna nastava

Organizacijski oblik nastave

2. razred - Razredna nastava

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 min

Oblasti

Umjetničko područje

Predmet

Muzička kultura

Ključne kompetencije

Učiti kako učiti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Omogućiti učenicima usvajanje pjesme po sluhu i usklađivanje pokreta s muzičkim ritmom kroz igru uloga, uz razvijanje svijesti o saobraćajnim pravilima, bezbjednosti, međusobnoj saradnji i poštovanju pravila zajednice.

Ishodi učenja i poučavanja

Učenik/učenica:

- pjeva pjesmu po sluhu uz pravilan izgovor, ritam i tempo
- usklađuje pokrete tijela sa muzičkim sadržajem i vizuelnim signalima
- aktivno učestvuje u muzičkoj igri poštujući pravila i vršnjake
- prepoznaje i objašnjava značaj saobraćajnih signala i pravila za bezbjednost svih učesnika

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1: Uvodni razgovor o saobraćaju i saobraćajcu

Učitelj započinje čas razgovorom o svakodnevnim situacijama u saobraćaju. Učenici se podstiču da govore o tome ko im pomaže da dođu u školu svako jutro i ko im je potreban da bezbjedno pređu ulicu. Razgovor se usmjerava prema zanimanju policajac, a zatim prema saobraćajcu. Prikazuje se slika saobraćajca putem projektora te se razgovara o tome da li su učenici imali priliku da ga vide u svom okruženju. Razgovor se vodi ka razumijevanju pravila i promišljanju kako bi izgledao saobraćaj kada pravila ne bi postojala.

Aktivnost 2: Uvod u pjesmu i simbole semafora

Učitelj najavljuje da će učenici kroz pjesmu i igru postati „mali saobraćajci“. Pokazuje im vizuelne simbole crvenog i zelenog svjetla i zajedno s njima ponavlja njihovo značenje, podstičući ih da povežu pravila sa ličnim iskustvom. Nakon toga učitelj pušta pjesmu putem projektora dok učenici pažljivo slušaju. Tekst pjesme se usvaja postepeno, ponavljanjem po stihovima (EHO tehnika), uz pažnju posvećenu pravilnom izgovoru, ritmu i tempu.

Aktivnost 3: Pokret uz pjesmu – razvoj koordinacije i ritma

Paralelno sa učenjem pjesme uvode se jednostavni pokreti koji prate muzički sadržaj. Učenici marširaju u mjestu uz ritam „jedan-dva“, zaustavljaju se na riječ „stoj“ i pokreću na riječ „kreni“. Na

ovaj način se kroz metodu učenja u pokretu razvijaju motorička koordinacija i osjećaj za ritam.

Aktivnost 4: Muzička igra „Saobraćajac“

Organizijuje se muzička igra u kojoj jedan učenik preuzima ulogu saobraćajca, dok se ostali kreću po prostoru kao pješaci. Saobraćajac drži dve palice sa crvenim i zelenim krugom. Na znak crvenog kruga učenici se zaustavljaju, a na znak zelenog nastavljaju kretanje. Uloga saobraćajca se smjenjuje kako bi svi aktivno učestvovali. Tokom igre naglašava se važnost poštovanja pravila i međusobne pažnje, ističući da pravila postoje radi opšte bezbjednosti.

Aktivnost 5: Završni nastup, razgovor i evaluacija

Učenici zajednički izvode pjesmu uz pokret. Učitelj vodi kratak refleksivni razgovor o naučenom. Za evaluaciju rada učenici dobijaju drvene štipaljke sa svojim imenom. Na znak pištaljke kače štipaljku na odgovarajući poligon/krug semafora (crveni = nije bilo zanimljivo, žuti = moglo je bolje, zeleni = bilo je veoma interesantno).

Potrebni resursi

- Projektor i zvučnici za reprodukciju pjesme
- palica i signalni krugovi (crveni i zeleni) za izvođenje muzičke igre
- vizuelni prikazi semafora (crveno, žuto i zeleno svjetlo)
- drvene štipaljke za evaluaciju
- pištaljka

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda demonstracije

Učenje uz pokret

Collections

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas

Priprema za čas - Osnovna škola