

Jelena Jovčić

02.09.2026. 12:47
Pogledano: 545 puta

Književnost: „Prolećna pesma“, Desanka Maksimović

Učenici kroz motive proljeća, obnove i ljepote prirode razvijaju osjećaj harmonije, empatije i međusobnog poštovanja, te prepoznaju značaj pozitivnih emocija, razumijevanja i dobrih odnosa među ljudima.

Tags

Učenje jezika

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 7. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

Srpski jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Analizom motiva i osjećanja u pjesmi razvija sposobnost doživljavanja i razumijevanja lirske pjesme.

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca će moći da:

- prepoznaje motive proljeća u pjesmi;
- opisuje osjećanja i raspoloženja;
- analizira povezanost promjena u prirodi sa doživljajem čovjeka u pjesmi.

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1

Na tabli je postavljen hamer papir sa nacrtanim “Cvijetom proljeća”. Učenici na papirićima u boji zapisuju motive proljeća, nakon čega ih lijepe na latice. Nakon formiranja “cvijeta proljeća”, razgovaraju o izdvojenim motivima, uočavaju motive koji se ponavljaju i analiziraju na koji način proljeće utiče na prirodu, raspoloženje i osjećanja ljudi.

Aktivnost 2

Iz Aktivnosti „Cvijet proljeća“ učenici izdvajaju ključne asocijacije i zaključuju da proljeće simbolizuje novi početak, radost, nadu, svjetlost i ljubav. Formirani „Cvijet proljeća“ predstavlja uvod u doživljaj analizu pjesme. Nakon izražajnog čitanja pjesme, učenici iznose prve utiske o pjesmi, njenom tonu i osjećanjima koje pjesma budi. Potom u tekstu podvlače motive proljeća i čitaju izdvojene motive, nakon čega razgovaraju o motivima koji se pojavljuju i u pjesmi i na “Cvijetu proljeća”.

Nastavnik usmjerava razgovor pitanjima:

Da li proljeće donosi samo promjene u prirodi? Kako proljeće utiče na raspoloženje i osjećanja ljude? Koje pozitivne promjene proljeće simbolizuje? Šta u našem odjeljenju treba da procvjeta? Učenici izdvajaju poruku pjesme, te u sveske zapisuju motive proljeća, osjećanja i osnovne poruke pjesme. Razgovara se o povezanosti proljeća sa radošću, ljubavlju, optimizmom, mirom i pozitivnim međuljudskim odnosima, kao i o uticaju prirode i sunčanih dana na čovjekovo raspoloženje.

S obzirom da je središnji dio cvijeta ostavljen prazan, učenici dopunjavaju reč.: “Proljeće u našem odjeljenju znači…” ili “U našem odjeljenju treba da procvjeta…”
Učenici predlažu pojmove poput: RAZUMIJEVANJE, POŠTOVANJE, LJUBAV, SLOGA,

SAOSJEĆAJNOST, PRIJATELJSTVO…Na kraju Aktivnosti nastavnik dijeli kartice sa citatom I. Andrića o proljeću, te učenici čitaju i komentarišu citat povezujući sa porukama pjesme i vlastitim doživljajem proljeća.

Aktivnost 3

U završnom dijelu časa učenici iznose svoje utiske o pjesmi. Nastavnik učenike upoznaje sa osnovnim informacijama o pjesnikinji D. Maksimović i njenom odnosu prema prirodi i čovjeku.

Na kraju časa učenici razgovaraju o značaju prirode i povezanosti čovjeka i prirodnog okruženja.

Potrebni resursi
Hamer papir, papiri u boji, markeri, kartica, školske sveske i udžbenik Čitanka za 7. razred osnovne škole.

Praćenje i procjenjivanje
/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja
Za domaći zadatak učenici će poslušati intervju Desanke M. „Priroda i čovek“ i zapisati nekoliko informacija o pjesnikinji i njenom doživljaju prirode.

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme
/

Metode i tehnike
Metoda razgovora

Collections
Priprema za čas - Osnovna škola
Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas