Angela Bernadić

04.09.2026. 10:42
Pogledano: 372 puta

Im Rhythmus der Natur

Učenici razumiju uzročno-posljedične veze između osobnih akcija i stanja planeta (Ökologischer Fußabdruck) i razvijaju osjećaj povezanosti s prirodom i suosjećanja prema svim živim bićima kroz igru i dodir.

Tags

Igra i rad

Učenje jezika

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 7. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

Njemački jezik

Ključne kompetencije

Kompetencija višejezičnosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Učenici usvajaju 8 ključnih ekoloških radnji, osvještavaju svoj ekološki otisak kao doprinos miru u svijetu.

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca će moći da:

- **i**menuje 8 ekoloških predmeta na njemačkom;
- pravilno tvori rečenice po uzorku Subjekt – Glagol – Objekt s glagolima sparen, trennen, schützen, vermeiden, benutzen, tehnikama improvizacijskog kazališta automatizira izričaje o zaštiti okoliša;
- u paru izrađuje vizualni „ekološki otisak“ s rečenicama obećanja prirodi.

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1

Na stolu je 8 predmeta prekrivenih neprozirnim stolnjakom (platnena torba, plastična vrećica, stari zgužvani papir, plastična boca, reciklirani papir, biljka, igračka životinje, boca vode).Nastavnik poziva osam dobrovoljaca. Svaki učenik uvlači ruku ispod stolnjaka, opipava jedan predmet i opisuje osjećaj (hart, weich, glatt…) te pokušava odgonetnuti o čemu je riječ rečenicom: „Ich glaube, das ist...“ Nakon točnog imenovanja na njemačkom, učenik izvlači predmet i stavlja ga na stol.

Aktivnost 2

Nastavnik pored svakog od 8 predmeta na stolu stavlja malu trakicu papira s rečenicom na njemačkom (npr. Ich benutze Stofftaschen pored platnene torbe). Učenici u parovima promatraju parove (predmet + rečenica). Zatim cijeli razred u ritmičnom tonu uz pljesak dlanovima ponavlja svaku rečenicu pokazujući na odgovarajući predmet.

Aktivnost 3

Učenik glumi kratku nijemu radnju povezanu s predmetima (npr. pažljivo obilazi cvijet, gasi svjetlo, štedi vodu). Razred prepoznaje i imenuje radnju na njemačkom.

Aktivnost 4

Učenici rade u parovima. Svaki par dobiva predložak velikog stopala (A3/A4, otisak stopala) i kovertu s izrezanim riječima (4–5 rečenica: Ich spare Wasser, Ich schütze Tiere, Ich trenne Abfall,

Ich benutze Stofftaschen…). Zadatak je unutar obrisa stopala složiti rečenice poštujući red riječi (Subjekt – Glagol – Objekt). Na ploči je vizualni podsjetnik: ICH + RADNJA + OBJEKT. Nakon slaganja, učenici lijepe rečenice i pored svake crtaju mali simbol.

Aktivnost 5

Svaki par polaže svoje „stopalo“ na pod, stvarajući zajednički trag – razredni ekološki otisak. Učenici šetaju pored traga. Kratkom refleksijom (materinski ili jednostavan njemački) zaključuje se da su ove rečenice obećanja prirodi.

Potrebni resursi

8 autentičnih predmeta za senzornu zagonetku (prekriveni stolnjakom): platnena torba; plastična vrećica; stari zgužvani papir; plastična boca; reciklirani papir; biljka; plišana igračka; boca vode, 8 trakica papira s rečenicama (stavljaju se pored predmeta u aktivnosti 2): Ich benutze Stofftaschen. / Ich vermeide Plastiktüten. / Ich trenne den Abfall. / Ich werfe den Müll nicht überall hin. / Ich benutze Umweltpapier. / Ich schütze Pflanzen. / Ich schütze Tiere. / Ich spare Wasser. (Natpis na ploči: ICH + RADNJA + OBJEKT), materijal za rad u parovima (12 setova) – za svaki par: predložak stopala (A3 ili A4 s otisom) s naslovom „Mein ökologischer Fußabdruck“ koverta s izrezanim riječima za 4–5 rečenica (npr. Ich – spare – Wasser, Ich – schütze – Tiere itd.), ljepilo u stiku, bojice.

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Igra uloga

Metoda razgovora

Učenje zasnovano na igri

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas