Atina Mušić

24.08.2026. 14:44
Pogledano: 548 puta

Džerom Dejvid Selindžer „Lovac u žitu“

Učenici povezuju društvene okolnosti i vrijednosti društva 20. stoljeća sa događajima prikazanim u romanu "Lovac u žitu".

Tags

Učenje jezika

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 9. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

BHS jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Kroz analizu romana Lovac u žitu razvijati sposobnost razumijevanja književnih likova, njihovih unutarnjih sukoba i odnosa prema društvu, te podsticati kritičko promišljanje o problemima mladih.

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik/ca će moći:

- analizirati lik Holdena Kolfilda i njegove postupke u romanu;
- objašnjavati motive usamljenosti, pobune i potrage za identitetom.

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1

Nastavnik postavlja motivaciona pitanja: Da li je odrastanje uvijek jednostavno? Da li se mladi ponekad osjećaju neshvaćeno? Zašto dolazi do sukoba između mladih i odraslih?
Učenici dobrovoljno iznose svoja mišljenja. Ova Aktivnost služi da učenici uvide da su problemi odrastanja isti i danas.

Aktivnost 2

Grupa učenika, članova dramske sekcije devetog razreda, je dobila zadatak da odradi teatar u učionici na zadatak koji im je nastavnik dao nekoliko dana ranije- Situacija u kojoj u razredu postoji učenik koji se osjeća usamljeno i potišteno, a prije nije bio takav. Grupa treba da osmisli kako mu pomoći, kako razgovarati s njim, kako pokazati empatiju. Učenici pred razredom izvode performans sa jasnim zaključkom da razumijevanje i razgovor mogu spriječiti sukobe i izolaciju, do kojeg dolazi cijeli razred uz razgovor.

Aktivnost 3

Učenici iz korpice izvlače brojeve i tako formiraju 4 grupe u kojima je određen vođa grupe. Na svakom stolu se nalaze pitanja za grupni rad i upute za isti.
Grupa 1 - Ko je Holden Kolfild i kako bismo opisali njegov karakter? Zašto Holden napušta školu Pensi? Kako Holden reaguje na smrt svog brata Alija? Kako se Holden odnosi prema obavezama u školi?
Grupa 2 - Koje situacije u romanu pokazuju Holdenovu usamljenost? Koje unutrašnje sukobe Holden proživljava? Koji su trenuci u romanu koji prikazuju Holdenovu usamljenost među vršnjacima? Zašto se Holden osjeća neshvaćeno od strane roditelja?
Grupa 3 - Kako Holden doživljava svijet odraslih? Šta Holden misli o „lažnosti“ ljudi u društvu? Koju ulogu u njegovom životi ima sestra Fibi? Zašto Holden ima poteškoće u komunikaciji s drugim ljudima?
Grupa 4 - Kako Holden pokazuje empatiju prema djeci? Šta znači simbolična ideja „lovca u žitu“?

Zašto Holden želi zaštititi djecu od svijeta odraslih? Kako bi se Holden mogao osjećati da ima više podrške i razumijevanja? Koje poruke roman šalje mladima danas? Kako možemo primijeniti empatiju i razumijevanje prema ljudima poput Holdena u stvarnom životu?

Grupe, nakon rada od deset minuta, prezentiraju svoje odgovore, a nakon svake prezentacije nastavnik postavlja dodatna pitanja i podstiče diskusiju. Vođa grupe objašnjava u koju cjelinu spada njihova prezentacija i lijepe je na predviđene papire. Teme prezentacija su podijeljene u 4 cjeline:

1. Holden kao lik (osobine, odnos prema svijetu, unutrašnji sukobi).
2. Problemi mladih (usamljenost, nerazumijevanje, potraga za identitetom).
3. Odnosi među ljudima (odnos sa sestrom Fibi, odnos sa prijateljima, odnos sa odraslima).
4. Poruka romana. Iza poruke romana slijedi diskusija: Zašto Holden želi zaštititi djecu? Kako možemo pomoći nekome ko se osjeća usamljeno?

Aktivnost 4

Zajedničko, usmeno formulisanje zaključaka:

Učenici završavaju rečenice:

Roman me naučio da... Holdenov najveći problem je... Mladi najviše trebaju...

Potrebni resursi
Potrebno je da svi učenici pročitaju lektiru, korpica sa papirima za formiranje grupa, pitanja za grupni rad, te lijepljenje njihovih odgovora u okviru zadane teme na hamer papir.

Praćenje i procjenjivanje
/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja
Napiši kratak sastav na temu „Da sam razgovarao/la sa Holdenom, rekao/la bih mu...“

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme
/

Metode i tehnike
Metoda razgovora

Metoda rada na tekstu

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas