Dijana Dorfer-Galijašević

04.09.2026. 01:30
Pogledano: 419 puta

Čarobni gradovi iz mašte – kolaž

Priprema kroz izradu kolaža "Čarobni gradovi iz mašte" razvija kreativnost i osjećaj za kompoziciju, uz podsticanje saradnje u grupi i uvažavanje različitih ideja.

Tags

4. razred - Razredna nastava

Organizacijski oblik nastave

4. razred - Razredna nastava

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 min

Oblasti

Umjetničko područje

Predmet

Likovna kultura

Ključne kompetencije

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Razvijati maštu i kreativno likovno izražavanje, primijeniti tehniku kolaža u likovnom radu, razvijati osjećaj za kompoziciju te podsticati saradnju i zajednički rad u grupi uz uvažavanje različitih ideja i doprinosa svakog učenika.

Ishodi
Učenik/učenica:

- dovršava predložena idejna rješenja vlastitim inovacijama koristeći kolaž tehniku, surađujući u grupi
- razvija sposobnost posmatranja, opisivanja i vrednovanja likovnih radova

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 – Uvodne zagonetke

Nastavnik započinje čas nizom zagonetki, po jednu za svaku od 5 grupa, koje učenike vode do pojmova: mašta, grad, boje. Nakon toga nastavnik kratko povezuje: „Danas koristimo maštu da pravimo čarobne gradove.“

Aktivnost 2 – Izrada kolaža

Predstavnik svake grupe nasumično bira karticu iz čarobnog šešira sa kreativnim izazovima (nešto lebdi, neobičan prevoz, neobične kuće...). Učenici u grupama se kratko dogovaraju o ideji, a zatim izrađuju zajednički kolaž. Tokom rada učenici dovršavaju i nadograđuju početne ideje sa kartica vlastitim inovacijama, dodajući nove elemente i detalje, tako da svaki učenik dodaje svoju ideju. Nastavnik ne daje gotova rješenja, već postavlja pitanja i podstiče saradnju i aktivno učešće svih članova grupe. Podstiče ih da eksperimentišu sa oblicima i bojama, uz izrezivanje raznih vrsta papira, starih novina i časopisa, docrtavanjem... Grupe su odvojene tako da ne mogu vidjeti kolaže drugih grupa.

Aktivnost 3 – Priprema za igru

Nastavnik neprimjetno prenosi radove, da se ne može otkriti čiji su radovi. U međuvremenu učenici u grupama smišljaju rečenicu za predstavljanje svog grada za sljedeću aktivnost, igru „Pogodi čiji je grad“. Također smišljaju ime svom gradu.

Aktivnost 4 – "Pogodi čiji je grad"

Radove nastavnik izlaže na ploči ili zidu bez označenih autora. Po jedan učenik iz svake grupe kratko predstavi u jednoj rečenici svoj grad. Ne vraćaju se u svoju grupu, već čekaju završetak aktivnosti. "Šetnja galerijom" – učenici se slobodno kreću kao u pravoj galeriji, posmatraju radove i pokušavaju pogoditi koja grupa je autor kojeg rada. Povratkom u svoju grupu, obrazlažući svoje

mišljenje ostalim članovima, dolaze do zaključaka. Nastavnik proziva po jednog predstavnika da iznese zaključke grupe. Nakon pogađanja, učenici koji su predstavljali rad svoje grupe odlaze do izloženog rada, imenuju „svoj“ grad i ističu zanimljive elemente koje nisu ranije spomenuli, odgovarajući i na pitanja: Šta je u njemu najčarobnije? Ko bi želio živjeti tamo? Šta je sve moguće u tom gradu?

Aktivnost 5 – Završni razgovor

Kratak razgovor: šta je bilo zanimljivo tokom rada, kako su sarađivali i po čemu su radovi različiti.

Dodatna ideja (za naredni čas): Učenici mogu napisati kratku priču: "Jedan dan u mom čarobnom gradu“.

Potrebni resursi

- Po pola hamer papira za svaku grupu
- Kolaž papir
- Ukrasni papir
- Stare novine i časopisi
- Makaze
- Ljepilo
- Flomasteri i bojice
- Podloga za rad
- Kartice sa zadacima
- Zagonetke
- Tabla ili prostor za izlaganje radova

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda usmenog izlaganja

Vođenje diskusije

Collections

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas

Priprema za čas - Osnovna škola