



Sanja Prodanović

25.04.2025. 15:57

Pogledano: 48 puta

Vrijedna pčela

Djeca na zanimljiv način upoznaju svijet pčela, njihovu ulogu u prirodi, način života i značaj za ljude. Kroz učešće u različitim aktivnostima, uče o važnosti očuvanja prirode i stiču osnovna znanja o insektima.



Tags

Starija vrtićka grupa (5-6 god.)

Svijet oko nas

Organizacijski oblik nastave

Starija vrtićka grupa (5-6 god.)

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

30 minuta

Oblasti

Svijet oko nas

Ključne kompetencije

Učiti kako učiti

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj aktivnosti: Kroz različite aktivnosti, upoznati djecu sa osnovnim karakteristikama pčela, njihovim značajem za prirodu i koristima koje od njih ima čovjek. Ishodi učenja: poznavanje karakteristika pojedinih insekata u ovom slučaju pčele; bliže upoznavanje izgleda pčele i načina njenog života; uočavanje koristi koju čovjek ima od nje

Detaljan opis realizacije

Uvodni dio:

Igra "Pčele u košnice"

Igra se realizuje u slobodnom prostoru u radnoj sobi i djeca su podijeljena u parove. Vaspitačica na pod stavlja onoliko obručeva koliko ima parova i objašnjava pravila igre. Obručevi predstavljaju košnice, a djeca pčele i dok traje muzika mogu slobodno da se kreću u prostoru ali kada se zaustavi muzika, potrebno je da svi parovi brzo uđu u obručeve tj. dođu do svoje košnice koju su odredili na početku igre da je njihova. Onaj par koji prvi stigne do svoje košnice je pobjednik. Igra se ponavlja više puta.

Glavni dio:

Nakon igre, djeca sjedaju na pod u formaciju kruga i pažljivo slušaju kratke stihove o pčeli koje vaspitačica jasno i izražajno čita.

"Pjesma o pčeli"

Draga pčelice puno ti hvala, za ovaj med što si nam dala.

Vrjednoća tvoja svima je znana, o tebi stalno priča mi mama.

Mama mi kaže, kao pčela budi, tako ćete uvijek voljeti ljudi.

Nakon čitanja, kroz kratak razgovor djeca sama zaključuju da je ovo pjesma o pčeli, da nam ona daje med i da je veoma vrijedna. Vaspitačica im objašnjava da su pčele veoma važne za ljude i opstanak planete, te da ih je potrebno čuvati.

Djeca se samoinicijativno raspoređuju u centre učenja:

Intelektualni centar:

Radni list "Tijelo pčele"

Vaspitačica pokazuje djeci radni list i pita ih šta je prikazano na njemu. Nakon što odgovore da je to pčela zajedno sa djecom imenuje dijelove njenog tijela - glava, oči, usta, trup, noge, krila i žaoka. Objašnjava da je njihov zadatak da olovkom nacrtaju linije i tako povežu nazive sa dijelovima tijela pčele. (ukoliko niko od djece ne zna da pročita, vaspitačica je ta koja čita nazive)

Kreativni centar:

"Pčela od kutijica iz kinder jajeta"

Na stolu se nalazi materijal potreban za rad: žuta plastična kutijica koju djeca dobiju u kinder jajetu, samoljepljivi crni papir, aplikaciju-oči, iglice sa kuglicama na vrhu i šablone krila iscrtanih na bijelom papiru. Uz pokazivanje, vaspitačica objašnjava djeci kako mogu napraviti interesantne pčelice. Kutijica predstavlja trup pčele koji je žute boje i zato se prvo lijepi crni samoljepljivi papir koji je prethodno izrezan na trakice (pokazuje na koji način to treba uraditi). Kada je trup završen, makazama izrezuje krila uz sugestiju djeci da budu pažljivi i precizni dok to budu radili. Zatim krila lijepi na trup pčele, a potom lijepi oči i ubada iglice sa kuglicama na vrhu. Pokazuje im da je tek sada pčela u potpunosti napravljena. Djeca počinju sa izradom svoje pčelice, a vaspitačica prilazi i ukoliko je potrebno pomaže. Kada svi završe, na sto stavlja "košnicu" koja je prethodno napravljena metodom kaširanja (na balon se uz pomoć ljepila za drvo lijepi kanap) i pita djecu da li ih podsjeća na nešto? Kada zaključe da je to košnica, vodi razgovor sa djecom o tome ko živi u njoj, kakvog sve može biti izgleda, šta se pravi u njoj i sl. Nakon toga, djeca uz pomoć vaspitačice lijepe svoje napravljene pčele na košnicu.

Likovni centar:

Likovni rad "Pčela"

Na stolu se nalazi bijeli papiri, olovke, vodene bojice i slika pčele. Vaspitačica govori djeci da je njihov zadatak da nacrtaju pčelicu Maju iz priče koju smo čitali na jednoj od prethodnih aktivnosti. Iscrtavajući na tabli korak po korak, pokazuje kako se može nacrtati pčela. Djeca pažljivo prate i iscrtavaju pčelu na njima svojstven način, a potom je boje vodenim bojicama.

Završni dio:

"Čajanka"

Vaspitačica djecu poslužuje medom i čajem koji su pripremile kuvarice i zajedno sa njima komentariše ukus meda, da li je sladak, ljut ili kiseo? U opuštenoj atmosferi razgovaraju o tome kako nastaje med, kakvu ulogu imaju cvjetići u cijelom tom procesu i prepričavaju svoja iskustva o pčelama ukoliko ih imaju.

Potrebni resursi

- Obručevi
- "Pjesma o pčeli"
- Radni list "Tijelo pčele"
- Kutijica od kinder jajeta
- Crni samoljepljivi papir (izrezan na trakice)
- Šabloni krila, oči, iglice sa kuglicama na vrhu
- Makaze, ljepilo
- Improvizovane košnice
- Papir, olovke i vodene bojice
- Čaj, med, kašike i čaše

Praćenje i procjenjivanje

Tokom rada vaspitač posmatra djecu, pruža dodatna objašnjenja i pomaže ukoliko je pomoć potrebna. Nakon završene aktivnosti bilježi svoja zapažanja kao jedan vid refleksije koja sadrži procjenu:

- raznovrsnosti materijala i optimalnosti zadataka za djecu
- uključenosti u aktivnost (da li djeca aktivno učestvuju, postavljaju pitanja, iznose svoja mišljenja i sl.);
- saradnje i međusobne komunikacije (rad u grupi, dogovaranje, pomaganje, komunikacija sa drugom djecom i vaspitačima...);
- kreativnosti i izražavanja (kroz kreativni i likovni rad, ideje, opisivanje, pravilno izgovaranje glasova, komentare...)

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

Zajedno sa roditeljima posjetiti domaćinstvo koje se bavi pčelarstvom.

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

Prije realizacije učeće aktivnosti napraviti improvizovane košnice metodom kaširanja - pomoću balona, kanape i ljepila ili osmisliti neki drugi vid košnice. U ovom slučaju, vaspitači su uz pomoć ljepila za drvo, oblijepili balon kanapom i nakon nekoliko dana kad se ljepilo osušilo, probušili balon i dobili košnicu.

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Učenje zasnovano na igri

Kreativnost u nastavi

Collections

Priprema za čas - Predškolsstvo