



Benita Zahirović

21.08.2026. 13:39

Pogledano: 17 puta

Grijev/Zastidio se majke, Ivan Cankar

Čas obuhvata aktivnosti usmjerene na prepoznavanje i razumijevanje emocija kroz izražajno čitanje, praćenje emocionalnih reakcija učenika i grupni rad.

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 6. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

BHS jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Razumjeti povezanost emocija kao uzroka ponašanja i odnosa među likovima odnosno ljudima u stvarnom životu.

Ishodi učenja i poučavanja:

Učenik / učenica:

- analizira postupke lika i njegov međuodnos sa majkom;
- dokazuje vlastite stavove dijelovima teksta.

Detaljan opis realizacije

Aktivnost 1 Ice-breaker

Vježba smiješnog čitanja za oslobađanje treme prije javnog nastupa. Na karticama su napisane upute kako učenici treba da čitaju tekst. Upute ne otkrivaju ostatku razreda – oni treba da pogode koji je bio zadatak učenika koji čita.

- Čitaj kao da tepaš bebi
- Čitaj kao da plačeš
- Čitaj kao da si natjeran
- Čitaj kao da si starac/starica
- Čitaj kao da pričaš na telefon
- Čitaj kao da moraš hitno u toalet
- Čitaj najglasnije (kao da se nadvikuješ)
- Čitaj rečenice unazad
- Čitaj i pravi razne grimase
- Čitaj i otpuhuj kao da si trčao
- Čitaj kao da ćeš sad zaplakati
- Čitaj kao da pjevaš
- Čitaj i pleši dok čitaš
- Čitaj i podiži pogled povremeno u plafon
- Čitaj kao da si upravo pojeo nešto jako kiselo
- Čitaj kao da si komentator na utakmici

Aktivnost 2 Slušam – osjećam – ragujem

a) Dva učenika - nasumično čitaju tekst (polako, izražajno).

b) Nekoliko učenika dobija po četiri kartice na kojima su napisana osjećanja: stid, krivica, tuga, ljubav; njihov zadatak je da, dok slušaju priču, u realnom vremenu iskažu kako se osjećaju na određenim dijelovima priče (ne moraju reagovati na svaku rečenicu) – kada prepoznaju osjećanje, podignu karticu.

c) Nekoliko učenika sjedi ispred table, okrenuti su ka razredu – oni prate i bilježe njihove reakcije i odgovore. Po završetku priče, prezentiraju nam pribilježene podatke (koje emocije se najčešće

javlja, u kojim dijelovima priče učenici isto reaguju, koje se osjećanje najmanje javlja, na koje dijelove nisu reagovali...)

Aktivnost 3 Lanac priče. Postaviti korištene kartice u tri ugla učionice: stid, krivica, i tuga. Učenici treba da izaberu jedan ugao i stanu u onaj koji je nazvan po emociji koju smatraju najvažnijom u priči.

Zadatak: Svaka grupa (svaki ugao) treba odgovoriti na tri stvari i pritom formirati živi lanac u kojem će biti svi učenici iz jedne grupe (treba da se podijele u zavisnosti od broja učenika u njihovoj grupi) kojim će predstaviti:

- UZROK (odgovorit će nam zašto se nešto desilo)
- POSLJEDICA (koji je rezultat toga)
- RJEŠENJE (kako to popraviti)

Aktivnost 3

U svrhu formativnog praćenja koristiti list za samoprocjenu

Potrebni resursi

Kartice sa uputama za čitanje, kartice sa napisanim emocijama

Praćenje i procjenjivanje

/

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Analiza problema kroz uzročno-posljedičnu povezanost

Metoda razgovora

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola

Mirovna pedagogija: kompendijum priprema za čas